

Задание дистанционного обучения на период с 27.04.2020 по 08.05.2020

Преподаватель Петелин О.Я.

Обратная связь в группе в Вайбер или по эл. почте: petelin1971@mail.ru

Присылаем фотографии промежуточных этапов работы.

1.1Ж 27.04. Скульптура. Динамическая композиция из двух фигур. Выполнение композиции из 2-х фигур на тему: «Спорт», «Балет», «Труд», «Цирк»



2.1 Ж 27.04 Скульптура Итоговая композиция на тему, наблюдаемую в жизни. Варианты тем по выбору: «Художник в мастерской», « Взрослый и ребёнок», « В зоопарке», Художник и натура

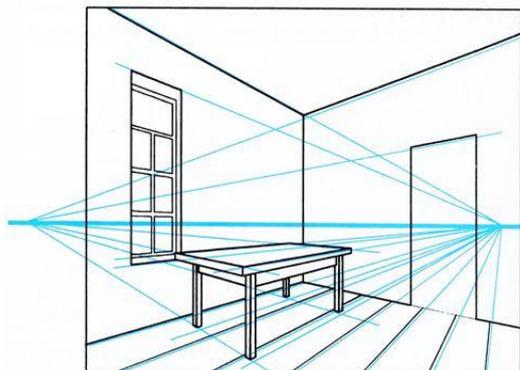
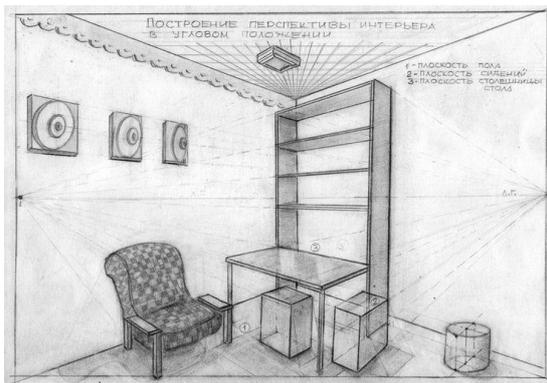


3 класс ОИТ Основы живописи. Этюд фигуры человека в интерьере с натуры.

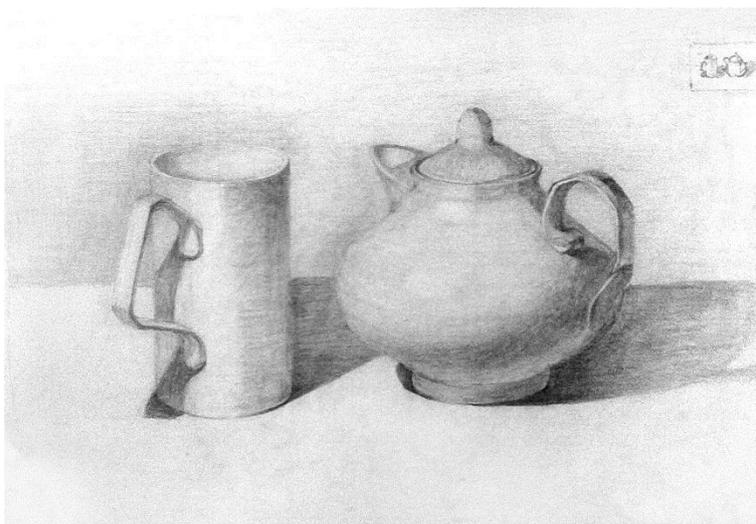
1.2 Ж 28.04. Скульптура. Лепка фигуры человека в сложной позе по предварительному наброску

2 Ж 28.04. Скульптура. Тематическая композиция на тему Победы в ВОВ. Д/з композиционные зарисовки 2-3 фигур

4Ж 28.04. Рисунок. Натюрморт в интерьере с масштабным предметом . Линейно – конструктивная зарисовка угла комнаты с введением масштабного предмета(стол, стул) Формат А3,А2- графитный карандаш.



29.04. 1.2Ж Рисунок. Натюрморт из двух предметов быта светлых по тону на сером фоне. Материал –графитный карандаш.



29. 04. 4Ж Рисунок. Натюрморт в интерьере с масштабным предметом.

30. 04. 4Ж Композиция станковая. Создание декоративной композиции натюрморта. Натюрморт с самоваром , натюрморт со спортивным инвентарём, натюрморт из предметов искусств. Д/з эскиз композиции натюрморта колористического решения.



08.05. 1.2 Ж. Сюжетная анималистическая композиция в свободной технике , передающей характерную ситуацию из жизни животных и птиц . Самостоятельная работа (наброски домашних животных)

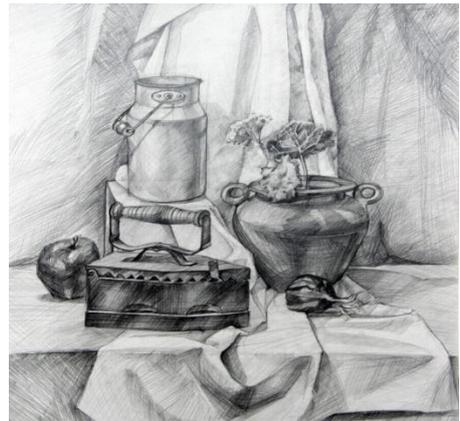


02.05. 3 класс ОИТ Композиция станковая. Создание одно-двух фигурной композиции со стаффажем на заднем плане с соблюдением всех подготовительных этапов работы.





02.05. 5Ж. Рисунок. Тематический натюрморт «Мир старых вещей»



02.05. Рисунок 3 ОИТ. Натюрморт из крупных предметов быта и драпировки расположен ниже уровня глаз (на полу).

