

Задание дистанционного обучения на период с 06.04.2020 по 10.04.2020

Преподаватель Петелин О.Я.

Обратная связь в группе в Вайбер или по эл. почте: petelin1971@mail.ru

Присылаем фотографии промежуточных этапов работы.

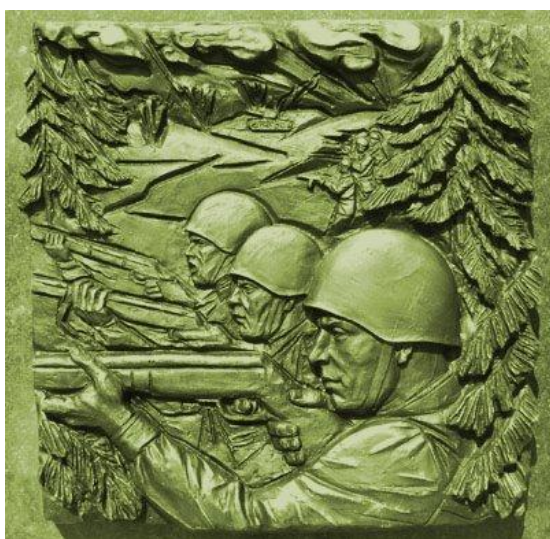
1.1Ж 06.04. Скульптура.

Лепка фигуры человека в сложной позе по предварительному наброску



2.1 Ж 06.04 Скульптура.

Тематическая композиция на тему Победы в ВОВ.



3 класс ОИТ Основы живописи.

Этюд фигуры человека в интерьере с натуры.

1.2 Ж 07.04. Скульптура.

Лепка фигуры человека в сложной позе по предварительному наброску

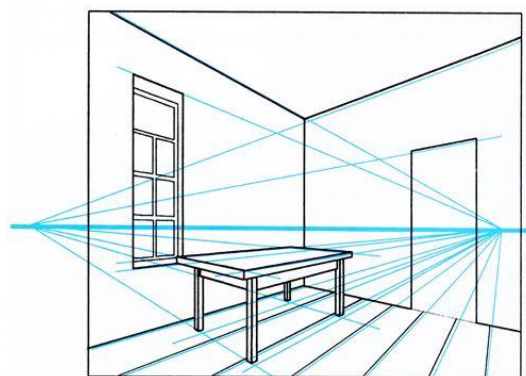
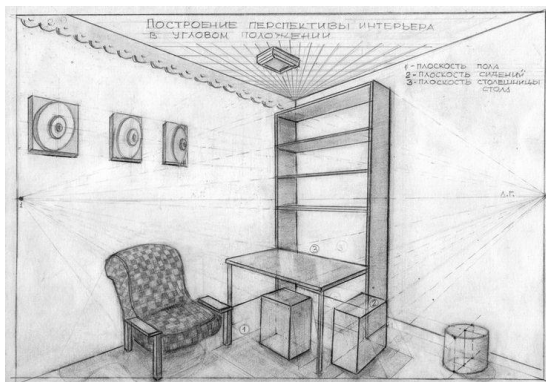
2 Ж 07.04. Скульптура.

Тематическая композиция на тему Победы в ВОВ. Д/з композиционные зарисовки 2-3 фигур

4 Ж 07.04. Рисунок.

Натюрморт в интерьере с масштабным предметом или линейно –конструктивная зарисовка угла комнаты с введением масштабного предмета

(стол, стул) Формат А3- графитный карандаш.



08.04. 1.2Ж Рисунок.

Тональная зарисовка фруктов и овощей, предметов простой формы и светлых по тону, на светлом и темном фонах. Материал –графитный карандаш.



08.04. 4 Ж Рисунок.

Натюрморт в интерьере с масштабным предметом.

09.04. 4 Ж Композиция станковая.

Создание декоративной композиции натюрморта.

Примеры: Натюрморт с самоваром, натюрморт со спортивным инвентарём, натюрморт из предметов искусств.

Д/з эскиз композиции натюрморта колористического решения.



10.04. 1.2 Ж. Композиция станковая.

Выполнение живописной композиции на тему «Пейзаж» (деревенский или городской).



10.04. 3 класс ОИТ Композиция станковая.

Создание одно-двух фигурной композиции со стаффажем на заднем плане с соблюдением всех подготовительных этапов работы.



11.04. 5Ж. Рисунок.

Тематический натюрморт «Мир старых вещей»

