

## План-график дистанционной работы преподавателя Редозубовой Марины Владимировны

На период с 11.05.2020 по 16.05.2020

**Для просмотра до 18 мая 2020 Г. прислать подписанную презентацию с фотографиями всех работ за II полугодие по блокам: Рисунок, живопись, композиция, скульптура на почту: [vlagmarrina@mail.ru](mailto:vlagmarrina@mail.ru)**

Дата, время	Класс / группа, программа, учебный предмет с которым организована работа (разосланы материалы)	Кол-во часов на задание по КТП	Тема задания, материалы (иллюстративный материал, ссылки на видео уроки, методические рекомендации для обучающихся по выполнению задания, этапы работы)	Форма обратной связи с учащимися (как планируется), дата сдачи работы (результат выполнения задания преподаватель контролирует самостоятельно)
11.05	0.1 класс ПДОШ подготовка Рисунок	4 часа (по теме)	<b>Тема: Изучение формы предмета</b> <b>Зарисовки веточки яблони или отдельных цветков яблони</b> <b>Задание: Тональные зарисовки ветки яблони или отдельных растений.</b> <b>Рекомендации А4, простой карандаш Возможно цветные карандаши)</b> <b>Самостоятельная работа: Выполнить тональный рисунок ветки цветущей яблони (ландыши, тюльпаны) на светлой драпировке.</b> <b>Материалы: бумага форматА4</b>	<b>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</b> на эл. почту: <a href="mailto:vlagmarrina@mail.ru">vlagmarrina@mail.ru</a>  <b>Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us</b> <b>Консультации: понедельник в 15 часов.</b> <b>Дата сдачи работ: 19-20 мая 2020 года</b>
11.05	3.1 класс, ДООП «ОИТ» Декоративная	6 часов (кол-во часов по теме)	<b>Тема: Декоративная композиция "Весенний пейзаж"</b> <b>Задание: Выполнить графическую декоративную композицию на заданную тему.</b> <b>Рекомендации: Формат А3 , техника выполнения</b>	<b>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</b> <b>Подготовка этапа работы к</b>

11.05	<p>композиция</p> <p><b>Основы рисунка</b></p> <p>Работы сохранять для просмотра после карантина</p>	8 часов (кол-во часов по теме)	<p>по выбору(графическое чёрно-белое или в цвете, возможно выполнение в смешанной технике)  <b>Самостоятельная работа: Выполнение композиции по предварительным зарисовкам и эскизам</b></p> <p><b>Тема: Тональный длительный рисунок</b>  <b>Задание: Натюрморт с крупным бытовым предметом на фоне драпировки со складками.</b>  <b>Рекомендации: Формат А3, простой карандаш.</b>  <b>Самостоятельная работа: Выполнение тонального рисунка натюрморта с включением крупного предмета быта и драпировки со складками</b></p>	<p>видеосвязи урока в <a href="https://zoom.us">zoom.us</a>  <b>Консультации: понедельник в 17 часов.</b>  <b>Дата сдачи работ: 19-20 мая 2020 года</b>  на эл. почту: <a href="mailto:vladmarrina@mail.ru">vladmarrina@mail.ru</a></p> <p><b>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</b>  <b>Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us</b>  <b>Консультации: понедельник в 17 часов.</b>  <b>Дата сдачи работ: 19-20 мая 2020</b>  на эл. почту: <a href="mailto:vladmarrina@mail.ru">vladmarrina@mail.ru</a></p>
12.05	<p>0.1 класс, ПДОШ подготовка Живопись</p>	4 часа (по теме)	<p><b>Тема: Исследование цвета и формы с натуры</b>  <b>Зарисовки с натуры мягких игрушек на светлом фоне</b>  <b>Задание: Зарисовки в цвете мягких игрушек на светлом фоне</b>  <b>Рекомендации А 3 или А4, гуашь, возможно цветные карандаши)</b>  <b>Самостоятельная работа: Выполнить эскиз в цвете 2-3 х ( не более) мягких игрушек на светлой драпировке.</b>  <b>Материалы: бумага форматА4</b></p>	<p><b>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</b>  на эл. почту: <a href="mailto:vlagmarrina@mail.ru">vlagmarrina@mail.ru</a></p> <p><b>Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us</b>  <b>Консультации: понедельник в 15 часов.</b>  <b>Дата сдачи работ: 19-20 мая 2020 года</b></p>
12.05	<p>1.1 класс, ДПОП «Живопись»</p>	4 часа (по теме)	<p><b>Тема: Исследование цвета и формы с натуры</b>  <b>Натюрморт с цветущими ветками (яблони, черёмухи, сирени) на светлом фоне.</b>  <b>Задание: Составить несложный натюрморт на</b></p>	<p><b>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</b>  на эл. почту: <a href="mailto:vlagmarrina@mail.ru">vlagmarrina@mail.ru</a></p>

	<b>Живопись</b>		<p>светлом фоне.  <b>Задачи:</b> живописность отношений, задание выполняется для активизации зрительного восприятия цвета.  <b>Рекомендации</b> А3 или А4, гуашь.  <b>Самостоятельная работа:</b> Выполнить эскиз в цвете отдельных фрагментов цветущих весенних растений на светлой драпировке.  <b>Материалы:</b> бумага формат А4</p>	<p><b>Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us</b>  <b>Консультации:</b> вторник в 16 часов.  <b>Дата сдачи работ:</b> 19-20 мая 2020 года</p>
13.05.	<p>2.2 класс,  ДПОП  «Живопись»  Живопись</p> <p>Работы сохранять для просмотра после карантина</p>	6 часов (кол-во часов по теме)	<p><b>Тема:</b> Исследование цвета и формы с натуры.  <b>Задание:</b> Этюдные зарисовки букета одуванчиков в цвете на простом фоне.  <b>Рекомендации:</b> Формат А3 или А4 гуашь.  <b>Самостоятельная работа:</b> Выполнение цветового этюда, передача основных цветовых отношений, тонально-цветовое решение формы, передача пропорций, объёмная лепка формы.  <b>Задачи:</b> живописность отношений, задание выполняется для активизации зрительного восприятия цвета.</p>	<p><b>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</b>  <b>Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us</b>  <b>Консультации:</b> среда в 16 часов.  <b>Дата сдачи работ:</b> 14-15 мая 2020 года  на эл. почту: <a href="mailto:vladmarrina@mail.ru">vladmarrina@mail.ru</a></p>
13.05	<p>3.1 класс,  ДООП  «ОИТ»  Живопись</p> <p>Работы сохранять для просмотра после карантина</p>	6 часов (кол-во часов по теме)	<p><b>Тема:</b> Исследование цвета и формы с натуры.  <b>Задание:</b> Этюдные зарисовки букета весенних цветов (одуванчики, тюльпаны) в цвете на простом фоне.  <b>Рекомендации:</b> Формат А3 или А4 акварель.  <b>Самостоятельная работа:</b> Выполнение цветового этюда, передача основных цветовых отношений, тонально-цветовое решение формы, передача пропорций, объёмная лепка формы.  <b>Задачи:</b> живописность отношений, задание</p>	<p><b>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</b>  <b>Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us</b>  <b>Консультации:</b> среда в 17 часов.  <b>Дата сдачи работ:</b> 14-15 мая 2020 года</p>

			выполняется для активизации зрительного восприятия цвета.	на эл. почту: <a href="mailto:vladmarrina@mail.ru">vladmarrina@mail.ru</a>
14.05	0.1 класс, ПДОШ подготовка Композиция	6 часов (кол-во часов по теме)	Тема: Итоговая композиция на свободную тему Задание: Создание творческой композиции на основе предварительно выполненных зарисовок и эскизов. Рекомендации: Формат А3, техника выполнения по выбору (цветные карандаши, фломастеры, гуашь, смешанная техника) Самостоятельная работа: Создание творческой композиции с обязательным фоном	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: четверг в 15 часов. Дата сдачи работ: 20 мая 2020 года на эл. почту: <a href="mailto:vladmarrina@mail.ru">vladmarrina@mail.ru</a>
14.05	1.1 класс, ДПОП "Живопись" Станковая композиция Работы сохранять для просмотра после карантина	6 часов (кол-во часов по теме)	Тема: Станковая композиция "Сюжетная анималистическая композиция" Задание: Создание творческой композиции на основе предварительно выполненных зарисовок и эскизов в цвете Рекомендации: Формат А3, техника выполнения по выбору (гуашь, смешанная техника) Самостоятельная работа: Анималистические зарисовки в различных техниках.	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: четверг в 16 часов. Дата сдачи работ: 15-16 мая 2020 года на эл. почту: <a href="mailto:vladmarrina@mail.ru">vladmarrina@mail.ru</a>
15.05	1 класс ДООП "ОИТ"	6 часов (кол-во часов по теме)	Тема: Исследование цвета и формы с натуры. Задание: Этюдные зарисовки букета одуванчиков	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)

15.05	<p><b>Живопись</b></p> <p>2.2 класс ДПОП «Живопись» Станковая композиция</p> <p>Работы сохранять для просмотра после карантина</p>	<p>теме)</p> <p>12 часов (кол-во часов пр теме)</p>	<p>в цвете на простом фоне. Рекомендации: Формат А3 или А4 гуашь. Самостоятельная работа: Выполнение цветового этюда, передача основных цветовых отношений, тонально-цветовое решение формы, передача пропорций, объёмная лепка формы. Задачи: живописность отношений, задание выполняется для активизации зрительного восприятия цвета.</p> <p><b>Завершение композиции и подготовка к просмотру.</b> Тема: Декоративная композиция "Стилизация изображений животных в декоративной композиции" Задание: Создание творческой композиции на основе предварительно выполненных зарисовок и эскизов в Рекомендации: Формат А3, гуашь Самостоятельная работа: Выполнить стилизацию изображений животных на основе предварительных зарисовок, затем составить раппортную композицию в полосе</p>	<p>Дата сдачи работ: 20 мая 2020 года на эл. почту: <a href="mailto:vladmarrina@m">vladmarrina@m</a></p> <p>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: пятница в 16 часов. Дата сдачи работ: 15- 16 мая 2020 года на эл. почту: <a href="mailto:vladmarrina@mail.ru">vladmarrina@mail.ru</a></p>
-------	--	---	--	---

15.05	3.1 класс ДООП «ОИТ» Станковая композици я	12 часов (кол-во часов по теме)	<p><b>Тема:</b> Станковая композиция "Моя семья"</p> <p><b>Задание:</b> Выполнить творческую композицию на основе предварительных эскизов и натуральных зарисовок.</p> <p><b>Рекомендации:</b> Формат А3, гуашь или техника по выбору.</p> <p><b>Самостоятельная работа:</b> Выполнение портретных эскизов, зарисовок, попробовать выполнить автопортрет (техника выполнения по выбору)</p> <p><b>Завершение композиции и подготовка к просмотру.</b></p>	<p><b>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</b></p> <p><b>Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us</b></p> <p><b>Консультации: пятница в 16 часов.</b></p> <p><b>Дата сдачи работ: 15- 16 мая 2020 года</b></p> <p>на эл. почту: <a href="mailto:vladmarrina@mail.ru">vladmarrina@mail.ru</a></p>
16.05	2.1 класс ДПОП "Живопись" предмет живопись	6 часов (кол-во часов по теме)	<p><b>Тема:</b> Исследование цвета и формы с натуры.</p> <p><b>Задание:</b> Этюдные зарисовки букета цветущих весенних цветов в цвете на простом фоне.</p> <p><b>Рекомендации:</b> Формат А3 или А4 гуашь.</p> <p><b>Самостоятельная работа:</b> Выполнение цветового этюда, передача основных цветовых отношений, тонально-цветовое решение формы, передача пропорций, объёмная лепка формы.</p> <p><b>Задачи:</b> живописность отношений, задание выполняется для активизации зрительного восприятия цвета.</p>	<p><b>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</b></p> <p><b>Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us</b></p> <p><b>Консультации: суббота в 11 часов.</b></p> <p><b>Дата сдачи работ: 25-26 мая 2020 года</b></p> <p>на эл. почту: <a href="mailto:vladmarrina@mail.ru">vladmarrina@mail.ru</a></p>
16.05	3 класс ДПОП "Живопись"	6 часов (кол-во часов по теме)	<p><b>Тема:</b> Исследование цвета и формы с натуры.</p> <p><b>Задание:</b> Этюдные зарисовки букета цветущих весенних цветов в цвете на простом фоне.</p>	<p><b>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</b></p> <p><b>Подготовка этапа работы к</b></p>

	<b>предмет живопись</b>		<b>Рекомендации: Формат А3 или А4 акварель. Самостоятельная работа: Выполнение цветового этюда, передача основных цветовых отношений, тонально-цветовое решение формы, передача пропорций, объёмная лепка формы. Задачи: живописность отношений, задание выполняется для активизации зрительного восприятия цвета.</b>	<b>видеосвязи урока в zoom.us Консультации: суббота в 12 часов. Дата сдачи работ: 25-26 мая 2020 года на эл. почту: <a href="mailto:vladmarrina@mail.ru">vladmarrina@mail.ru</a></b>
--	-----------------------------	--	--	--