

План-график дистанционной работы преподавателя

Шарапова Татьяна Григорьевна

На период с 13.04.2020 по 18.04.2020

Дата, время	Класс / группа, программа, учебный предмет с которым организована работа (разосланы материалы)	Кол-во часов на задание по КТП	Тема задания, материалы (иллюстративный материал, ссылки на видео уроки, методические рекомендации для обучающихся по выполнению задания, этапы работы)	Форма обратной связи с учащимися (как планируется), дата сдачи работы (результат выполнения задания преподаватель контролирует самостоятельно)
13.04.	4.2 (ОИТ) Рисунок	2 часа	Тема: Фактура и материальность в учебном рисунке Задание: Продолжение работы над натюрмортом Рекомендации: Передача фактуры предметов с выявлением их объемной формы и планов на которых они расположены Самостоятельная работа: наброски различными худ материалами Материалы: <i>Фотоматериалы</i>	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) на эл. почту: tansh.54@bk.ru
	0.11 ОИГ	2 часа	Тема: Натюрморт Задание: Составить натюрморт (группу) из двух предметов (например чайник и чашка, ваза и лимон и др) и сделать декоративное оформление (узор на чайнике, вазе, чашке и тд) Рекомендации: Работа выполняется цвет. карандашами и фломастерами	
14.04.	1.1«ОИТ» Рисунок	2 часа	Тема: Натюрморт с настольной лампой и простым предметом быта Задание: Выявление объема предмета и передача материальности Самостоятельная работа: зарисовки мелких предметов	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) на эл. почту: tansh.54@bk.ru

	5.Ж Живопись	3 часа	с натуры Тема: Гармония по общему цветовому тону и светлоте Задание: Натюрморт из предметов сложной формы и разной материальности, но близких по цвету Рекомендации: Ограниченная цветовая палитра Самостоятельная работа: Копии с репродукций натюрмортов	
15.04	4.2«ОИГ» Живопись	2 часа	Тема: Фигура человека Задание: Этюд фигуры сидящего человека Самостоятельная работа: Этюд фигуры человека	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) на эл. почту: tansh.54@bk.ru
	1.1 Живопись	2 часа	Тема: Нюанс в живописи Задание: Изображение простого предмета быта на фоне 2 драпировок сближенных по цвету без складок Самостоятельная работа: Написать две драпировки, в вертикальном положении близкие по тону	
16.04	0.11 «ОИГ»	2 часа	Тема: Продолжение работы над натюрмортом	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) на эл. почту: tansh.54@bk.ru
	5 Ж Композиция	2 часа	Тема: Задание: Продолжение работы над итоговой композицией Рекомендации: Написать пояснительную записку	
17.04	1.1«ОИГ» Композиция	2 часа	Тема: Пейзаж Задание: Живописная композиция пейзажа со стаффажем (фигура человека или животного) Самостоятельная работа: Композиционные поиски	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) на эл. почту: tansh.54@bk.ru

	4.2 «ОИТ» Композиция	2 часа	Задание: Продолжение работы над итоговой композицией	
18.04	1 Ж Живопись	3 часа	Тема: Цветовой контраст Задание: Натюрморт с белым предметом (игрушка, кофейник, чайник и тд.) и двумя любыми мелкими предметами на фоне двух контрастных по цвету драпировок Рекомендации: Влияние цветовой среды на предметы Самостоятельная работа: Копия натюрморта с репродукции	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) на эл. почту: tansh.54@bk.ru
	4Ж Живопись	3 часа	Тема: Гармония по общему цветовому фону и насыщенности Задание: Натюрморт в интерьере (стул, муз. инструмент, ткань со складками) Рекомендации: Передача глубины пространства Самостоятельная работа: Копирование с репродукций картин художников с подобной композицией	