

План-график дистанционной работы преподавателя Емельяновой Ларисы Владимировны

На период с 20.04.2020 по 26.04.2020

Дата, время	Класс / группа, программа, учебный предмет с которым организована работа (разосланы материалы)	Кол-во часов на задание по КТП	Тема задания, материалы (иллюстративный материал, ссылки на видео уроки, методические рекомендации для обучающихся по выполнению задания, этапы работы)	Форма обратной связи с учащимися (как планируется), дата сдачи работы (результат выполнения задания преподаватель контролирует самостоятельно)
21.04. 28.04	1.2 класс, ДООП «ОИТ» Рисунок Работы сохранять для просмотра после карантина	Тема: 4 часа	Тема: Портрет. Автопортрет. Рекомендации: нарисовать портрет либо автопортрет стараясь передать правильные пропорции и индивидуальные черты натурщика. Материалы: Формат А3. Материал - графитный карандаш. Самостоятельная работа: Зарисовка головы человека. Пропорции. Ссылки: http://www.artprojekt.ru/school/academic/007.html https://tworismelo.com/kak-narisovat-2/proporcii-golovi-cheloveka.html/	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) на эл. Почту: lara-emelyanova-1965@mail.ru в групповой и личный чат в Ватсап:
23.04 30.04	1.2 класс, ДООП «ОИТ» Живопись Работы сохранять для просмотра после карантина	Тема: 4 часа	Тема: Натюрморт. Светотень. Взаимосвязь цвета и формы. Рекомендации: нарисовать натюрморт из простого предмета быта, различных фруктов или овощей на нейтральном фоне. Поиск цветовых отношений. Локальный цвет и оттенки цвета на свету, в тени и на рефлексах. Материалы: Использование гуаши, бумаги формата А3 Ссылки: https://i.pinimg.com/originals/06/44/70/06447029914e4cea341c64451a118cd3.jpg http://xn--1-7sba3bfrmq8c.xn--80acgfbsl1azdqr.xn--p1ai/content/img/img_1789.jpg	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) на эл. почту: lara-emelyanova-1965@mail.ru в групповой и личный чат в Ватсап:

22.04 29.04	1.3 класс, ДООП «ОИТ» Живопись	Тема: 4 часа	Тема: Натюрморт. Светотень. Взаимосвязь цвета и формы. Рекомендации: нарисовать натюрморт из простого предмета быта, различных фруктов или овощей на нейтральном фоне. Поиск цветовых отношений. Локальный цвет и оттенки цвета на свету, в тени и на рефлексах. Материалы: Использование гуаши, бумаги формата А3 Ссылки: https://i.pinimg.com/originals/06/44/70/06447029914e4cea341c64451a118cd3.jpg http://xn--1-7sba3bfrmq8c.xn--80acgfbsl1azdqr.xn--p1ai/content/img/img_1789.jpg	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) на эл. почту: lara-emelyanova-1965@mail.ru в групповой и личный чат в Ватсап:
20.04 27.04	1.3 класс, ДООП «ОИТ» Рисунок	Тема: 4 часа	Тема: Портрет. Автопортрет. Рекомендации: нарисовать портрет либо автопортрет стараясь передать правильные пропорции и индивидуальные черты натурщика. Материалы: Формат А3. Материал - графитный карандаш. Самостоятельная работа: Зарисовка головы человека. Пропорции. Ссылки: http://www.artprojekt.ru/school/academic/007.html https://tworismelo.com/kak-narisovat-2/proporcii-golovi-cheloveka.html/	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) на эл. почту: lara-emelyanova-1965@mail.ru в групповой и личный чат в Ватсап:
22.04 29.04	1.2 класс ДООП «ОИТ» Композиция декоративная	4 часа	Тема: Зарисовки эскизов европейского костюма 19 века (формат А4) Материалы: цветной карандаш, акварель Ссылки: http://www.costumehistory.ru/view_cat.php?cat=11&page=3 https://sites.google.com/site/oldeuropeanfashion/moda-xix-veka	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) на эл. почту: lara-emelyanova-1965@mail.ru в групповой и личный чат в Ватсап:
24.04 08.05	1.2 класс ДООП «ОИТ» Композиция	4 часа	Тема: Весна в городе. Рекомендации: изобразить весну в городе, обращая внимание на экологию. Материалы: бумага формата А3, цветной карандаш, акварель, гуашь	Высылаем фото работы (этапов работы на разных

	станковая		Ссылки: интернет, личные наблюдения, фотографии.	стадиях) на эл. почту: lara-emelyanova-1965@mail.ru в групповой и личный чат в Ватсап:
2.1: 25.04 16.05 2.2: 21.04 28.04	2.1, 2.2 класс ДООП «ОИТ» Рисунок	Тема: 4 часа	Тема: Натюрморт с чучелом птицы. Рекомендации: нарисовать натюрморт с чучелом птицы (животного) и бытового предмета. Материалы: Формат А3. Мягкий простой карандаш или уголь, сангина. Ссылки: https://ds05.infourok.ru/uploads/ex/0f7d/00053f9c-2f345d6f/hello_html_4c95d31b.jpg	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) на эл. почту: lara-emelyanova-1965@mail.ru в групповой и личный чат в Ватсап:
2.1: 21.04 28.04 2.2: 23.04 30.04	2.1, 2.2 класс ДООП «ОИТ» Живопись	Тема: 4 часа	Тема: Гризайль. Рекомендации: нарисовать натюрморт, используя черную и белую краски. Натюрморт из двух-трех предметов на светлом фоне. Материалы: Формат А3. Гуашь. Ссылки: https://i.pinimg.com/originals/06/44/70/06447029914e4cea341c64451a118cd3.jpg	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) на эл. почту: lara-emelyanova-1965@mail.ru в групповой и личный чат в Ватсап:
2.1: 23.04 30.04 2.2: 24.04 08.05	2.1, 2.2 класс ДООП «ОИТ» Композиция станковая	Тема: 4 часа	Тема: Иллюстрация к сказке. Прочитать сказку и нарисовать к ней иллюстрацию. Рекомендации: выделить центр композиции, уделить внимание деталям. Материалы: простой карандаш, гелиевая ручка, акварель Ссылки: https://peskarlib.ru/s -kozlov/ezhik-v-tumane/	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) на эл. почту: lara-emelyanova-1965@mail.ru

				1965@mail.ru в групповой и личный чат в Ватсап:
20.04 27.04	3 класс ДООП «ОИТ» Рисунок	Тема: 4 часа	Тема: 1. Линейно - конструктивный рисунок драпировки в трех плоскостях с простыми складками. Рекомендации: нарисовать драпировку в трех плоскостях с простыми складками. Это может быть одежда (кофта или платье) на стуле висящая. Материалы: Бумага Формат А3 ,графитный карандаш	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) на эл. почту: lara-emelyanova-1965@mail.ru в групповой и личный чат в Ватсап:
22.04 29.04	3 класс ДООП «ОИТ» Живопись	Тема: 4 часа	Тема: Сухие цветы. Рекомендации: делаем зарисовки сухих цветов на предложенных фотографиях, заливаем фон акварелью, обобщенно намечаем пятнами соцветия. После того как работа высохнет, прорисовываем детали цветными карандашами или гелиевой ручкой. Материалы: акварель, цветные карандаши, гелиевые ручки, бумага формата А3. Ссылки: https://i.pinimg.com/originals/14/60/34/14603495f6e290e92b4bfb08539784f5.jpg https://i0.wp.com/glasswithapast.com/wp-content/uploads/2014/07/allium1.gif?resize=432%2C573 https://i.pinimg.com/originals/c1/ae/97/c1ae977f172f6c16853e4e0c5cb8a45c.jpg	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) на эл. почту: lara-emelyanova-1965@mail.ru в групповой и личный чат в Ватсап:
24.04 08.05	3 класс ДООП «ОИТ» Композиция	Тема: 4 часа	Тема: 1. Создание композиции на основе зарисовок в задании по рисунку (см. задание по рисунку) (формат А3) Рекомендации: Темы «Моя одежда и аксессуары». Материалы: акварель, гелиевая ручка	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) на эл. почту: lara-emelyanova-1965@mail.ru

				в групповой и личный чат в Ватсап:
23.04 30.04	4 класс ДООП «ОИТ» Рисунок	Тема: 4 часа	Тема: Моя комната. Одежда. Рекомендации: Рисуем интерьер своей комнаты, акцентируем внимание на одежде. Стараемся передать движение складок. Материалы: акварель, гелиевая ручка бумага формата А3.	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) на эл. почту: lara-emelyanova-1965@mail.ru в групповой и личный чат в Ватсап:
23.04 30.04	4 класс ДООП «ОИТ» Живопись	Тема: 4 часа	Тема: Натюрморт предметов из стекла. Рекомендации: Применение на практике полученных знаний. Лепка формы цветом, передача материальности предметов. Этюд натюрморта на фоне драпировки со складками. Использование акварели, бумаги различного формата. Материалы: Использование гуаши, бумаги формата А3 https://img5.goodfon.ru/wallpaper/nbig/0/28/grushi-natiurmort-butylki.jpg	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) на эл. почту: lara-emelyanova-1965@mail.ru в групповой и личный чат в Ватсап:
21.04 28.04	4 класс ДООП «ОИТ» Композиция	Тема: 4 часа	Тема: Иллюстрация к отрывку из литературного произведения. Рекомендации: выбрать любое понравившееся литературное произведение и нарисовать его героев, выделить центр композиции, уделить внимание деталям. Материалы: простой карандаш, гелиевая ручка, акварель	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) на эл. почту: lara-emelyanova-1965@mail.ru в групповой и личный чат в Ватсап:

20.04 27.04	3Б ОИГи Р	Тема: 4 часа	Тема: Образ времени года. Развитие образного мышления. Рекомендации: нарисовать образ времени года, будь она животным. Материалы: на выбор (цветные карандаши, цветные гелиевые ручки, гуашь)	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) на эл. почту: lara-emelyanova-1965@mail.ru в групповой и личный чат в Ватсап:
22.04 29.04	3Б ПТ	4 часа	Тема: Текстильная игрушка. Птичка. Рекомендации: сшить птичку из фетра и украсить её пайетками, пуговицами и т.д. Материалы: фетра или ткань, нитки мулине, иголки, пуговицы и т.д.	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) на эл. почту: lara-emelyanova-1965@mail.ru в групповой и личный чат в Ватсап:
21.04 28.04	3Б Лепка	4 часа	Тема: «Бал». Объемная композиция. Рекомендации: Слепить из пластилина объемную композицию «Бал» состоящую из нескольких фигур. Материалы: цветной пластилин, картон.	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) на эл. почту: lara-emelyanova-1965@mail.ru в групповой и личный чат в Ватсап:
25.04 16.05	2 Г ОИГи Р	4 часа	Тема: «Весенний бал» Задание: нарисовать весенний бал у животных, птиц, рыб. Рекомендации: на весеннем балу все равны, счастье и веселье царит здесь.	Высылаем фото работы (этапов работы на разных

			Пофантазируйте, может золотая рыбка будет балериной и танцевать в розовой пачке. Самостоятельная работа: Материалы: Использование различных материалов, формата А3..	стадиях) на эл. почту: lara-emelyanova-1965@mail.ru в групповой и личный чат в Ватсап:
23.04 30.04	2 Г Лепка	4 часа	Тема: «Кот на крыше» Задание: Выполнить композицию на картоне с использованием пластилина и различных материалов: Рекомендации: используя навыки, приобретенные на предыдущих уроках, выполнить работу в смешанной технике из подручных материалов и пластилина. Самостоятельная работа: понаблюдать за кошками опираясь на интернет. Материалы: использование картона, цветного пластилина, ниток, пластиковых трубочек, декоративных булавок, лент, кружева бусин, пуговиц и др. материалов для рукоделия.	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) на эл. почту: lara-emelyanova-1965@mail.ru в групповой и личный чат в Ватсап:
21.04 28.04	2 Г ПТ	4 часа	Тема: «Филимоновская роспись». Задание: познакомится с Филимоновской росписью, нарисовать Барышню (Лошадку) и украсить её, данной росписью. Рекомендации: Барышню или Лошадку стараемся рисовать крупно. Самостоятельная работа: изучение филимоновской росписи. Материалы: бумага формата А3, гуашь. Ссылки: https://www.culture.ru/materials/254549/istoriya-filimonovskoi-igrushki https://masteridelo.ru/remeslo/rukodelie-i-tvorchestvo/rospis/filimonovskaya-rospis-izyashhestvo-v-prostote.html	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) на эл. почту: lara-emelyanova-1965@mail.ru в групповой и личный чат в Ватсап:
20.04 27.04	0.23 ОИГ	4 часа	Тема: Жираф-граф. Рекомендации: нарисовать жирафа, постараться передать образ животных жарких стран. Материалы: цветной карандаш, акварель, гуашь Ссылки: интернет, личные наблюдения.	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) на эл. почту: lara-emelyanova-1965@mail.ru

				1965@mail.ru в групповой и личный чат в Ватсап:
22.04 29.04	0.23 Лепка	4 часа	Тема: Животные Африки. Рекомендации: Слепить объемных животных жарких стран на выбор, 2-3 штуки. Материалы: картон, цветной пластилин.	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) на эл. почту: lara-emelyanova-1965@mail.ru в групповой и личный чат в Ватсап: