

Перечень художественных материалов для обучения по ДПОП «Живопись»

- **2 Папки с файлами (формат А4)**
 - **Тетради: 1 - общая в клеточку, 1 - тонкая в клеточку, дневник**
 - **Папки для черчения (формат А3 -2 шт., А4 -2шт (А2 со 2 класса))**
 - **Альбом для рисования**
- по потребности:
- Ватман поштучно
 - Бумага для пастели в наборе или поштучно разных оттенков (формат А1- А3)
 - Бумага тонированная чёрная поштучно
 - Бумага для набросков
 - Картон серый, чёрный немелованный (формат А2- А3)
-
- **Гуашь художественная 12 цветов** (баночки большие по 40 мл)
 - **Гуашь поштучно: белая, жёлтая и др.**
 - **Тушь чёрная**
 - Пастель художественная сухая до 48 карандашей (фирма АКВА- КОЛОР и др.)
 - Пастель художественная масляная
 - Лак для волос без блёсток для закрепления пастельных работ
 - **Кисти художественные (синтетика) набор (круглые, плоские)**
 - **Кисть (Белка или Пони) № 8 или 10**
 - Кисти художественные Колонок № 3,6,8(круглые, плоские) – для акварели (с 3 кл.)
 - **Набор простых карандашей** («Кохинор» и др.)
 - Карандаши пастельные в наборе или поштучно
 - Карандаши с грифелем угля, сепии, сангины и т.п. поштучно
 - Цветные карандаши акварельные («Кохинор») большие наборы
 - **Уголь** древесный художественный мелкими поштучно (2 полугодие)
 - **Сепия** мелкими разных оттенков поштучно (2 полугодие)
 - **Соус** мелкими разных оттенков в наборе (2 полугодие)
 - **Сангина** мелкими поштучно (2 полугодие)
 - **Маркеры** (особенно разновидности **чёрного**; белый, серебряный, золотой и др.)
 - **Гелиевые или капиллярные ручки поштучно – чёрный, белый, серебряный, золотой и др.**
 - **Ластик**
 - **Клячка** – мягкая резинка, собирающая грифель прикладыванием
 - **Скотч**
 - **Инструмент для заточки карандашей**
 - **Перья металлические для художественных работ – тонкие**
 - **Ручка для перьев**
-
- **Пластилин (скульптурный)**
 - **Подложку для работы с пластилином**
 - **Набор стеков**
 - **Глина для лепки**
 - **Мольберт или планшет (для самостоятельной (домашней) работы)**
 - Учебные пособия:
 - И.В. Ловцова С.А. Горчаков Живопись Первый год обучения М, Просвещение, 2020
 - И.В. Ловцова И.И. Корнеев Рисунок Первый год обучения М, Просвещение, 2020
 - Другая методическая литература по ИЗО, Рисунку, Живописи, Композиции, Истории искусства и т.п. (Журналы: «Юный художник», «Веденская сторона» и др.)