

## План-график дистанционной работы преподавателя: Редозубовой Марины Владимировны

На период с 27.04.2020 по 02.05.2020

Дата, время	Класс / группа, программа, учебный предмет с которым организована работа (разосланы материалы)	Кол-во часов на задание по КТП	Тема задания, материалы (иллюстративный материал, ссылки на видео уроки, методические рекомендации для обучающихся по выполнению задания, этапы работы)	Форма обратной связи с учащимися (как планируется), дата сдачи работы (результат выполнения задания преподаватель контролирует самостоятельно)
27.04.	<b>0.1 класс ПДОШ (подготовка) Рисунок</b>	6 часов (кол-во часов по теме)	<b>Тема: <u>Завершение работы</u> . Натюрморт. Рисование бытового предмета. Выявление теней в натюрморте. Задание: Тональные зарисовки простого бытового предмета. Рекомендации: Формат А3 или А4, простой карандаш. Самостоятельная работа: Выполнить тональный рисунок простого бытового предмета (кувшин, бидон, кофейник, вазочка и т.п.) на светлой драпировке. Материалы: бумага формат А3 или А4</b>	<b>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) на эл. почту: <a href="mailto:vlagmarrina@mail.ru">vlagmarrina@mail.ru</a></b>  <b>Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: понедельник в 15 часов. Дата сдачи работ: 29-30 апреля 2020 года</b>
	<b>3.1 класс, ДООП «ОИТ» Декоративная композиция</b>	8 часов (кол-во часов по теме)	<b><u>Завершение композиции.</u> Тема: Декоративная композиция "Вороны" Задание: Выполнить графическую декоративную композицию на заданную тему. Рекомендации: Формат А3, техника выполнения по выбору(графическое чёрно-белое или в цвете, возможно выполнение в смешанной технике) Самостоятельная работа: Выполнение композиции по предварительным зарисовкам и эскизам</b>	<b>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: понедельник в 17 часов. Дата сдачи работ: 28 апреля 2020 года на эл. почту: <a href="mailto:vladmarrina@mail.ru">vladmarrina@mail.ru</a></b>

	<p><b>Основы рисунка</b></p> <p>Работы сохранять для просмотра после карантина</p>	<p>6 часов (кол-во часов по теме)</p>	<p><b>Завершение работы</b>  <b>Тема: Тональный длительный рисунок</b>  <b>Задание: Фигура человека в интерьере</b>  <b>Рекомендации: Формат А3, простой карандаш.</b>  <b>Самостоятельная работа: Выполнение тонального рисунка фигуры человека в домашнем интерьере (как исключение можно выполнить автопортрет или портрет мамы, бабушки и т.п.)</b></p>	<p>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)  Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us  <b>Консультации: понедельник в 17 часов.</b>  <b>Дата сдачи работ: 29-30 апреля 2020</b>  на эл. почту: <a href="mailto:vladmarrina@mail.ru">vladmarrina@mail.ru</a></p>
28.04.	<p><b>0.1 класс ПДОШ (подготовка) Живопись</b></p>	<p>6 часов (кол-во часов по теме)</p>	<p><b>Тема: Исследование цвета с натуры</b>  <b>Завершение работы.</b>  <b>Задание: Натюрморт с комнатным цветком на фоне драпировки.</b>  <b>Рекомендации: Формат А3 или А4, гуашь</b>  <b>Самостоятельная работа: Выполнение натюрморта в цвете, передача основных цветовых отношений, работа с палитрой.</b></p>	<p>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)  Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)  Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us  <b>Консультации: вторник в 15 часов.</b>  <b>Дата сдачи работ: 28 апреля 2020 года</b>  на эл. почту: <a href="mailto:vladmarrina@mail.ru">vladmarrina@mail.ru</a></p>
	<p><b>1.1 ДПОП «Живопись» Живопись</b></p> <p>Работы сохранять для просмотра после карантина</p>	<p>6 часов (кол-во часов по теме)</p>	<p><b>Завершение работы</b>  <b>Тема: Исследование цвета с натуры.</b>  <b>Задание: Натюрморт из 2-3 предметов на фоне драпировки</b>  <b>Рекомендации: Формат А3 или А4, гуашь</b>  <b>Самостоятельная работа: Поставить натюрморт из 2-3 предметов (чайничек, кружка, лимон и т.п.)</b>  <b>Выполнение натюрморта в цвете, передача основных цветовых отношений, решение формы.</b></p>	<p>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)  Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us  <b>Консультации: вторник в 16 часов.</b>  <b>Дата сдачи работ: 28 апреля 2020 года</b>  на эл. почту: <a href="mailto:vladmarrina@mail.ru">vladmarrina@mail.ru</a></p>

29.04	<p>2.2 класс, ДПОП «Живопись» Живопись</p> <p>Работы сохранять для просмотра после карантина</p>	6 часов (кол-во часов по теме)	<p><b>Тема: <u>Завершение работы</u></b>  <b>Исследование цвета и формы с натуры.</b>  <b>Задание: Натюрморт с фруктом на фоне драпировки с несложными складками.</b>  <b>Рекомендации: Формат А3 гуашь.</b>  <b>Самостоятельная работа: Выполнение натюрморта в цвете, передача основных цветовых отношений, тонально-цветовое решение формы, передача пропорций, объёмная лепка формы.</b></p>	<p><b>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</b>  <b>Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us</b>  <b>Консультации: среда в 16 часов.</b>  <b>Дата сдачи работ: 29-30 апреля 2020 года</b>  на эл. почту: <a href="mailto:vladmarrina@mail.ru">vladmarrina@mail.ru</a></p>
29.04	<p>3.1 класс, ДООП «ОИТ» Живопись</p> <p>Работы сохранять для просмотра после карантина</p>	6 часов (кол-во часов по теме)	<p><b>Тема: <u>Завершение работы</u></b>  <b>Исследование цвета и формы с натуры.</b>  <b>Задание: Этюдные зарисовки фигуры человека в цвете без фона.</b>  <b>Рекомендации: Формат А3 акварель.</b>  <b>Самостоятельная работа: Выполнение цветового этюда, передача основных цветовых отношений, тонально-цветовое решение формы, передача пропорций, объёмная лепка формы.</b></p>	<p><b>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</b>  <b>Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us</b>  <b>Консультации: среда в 17 часов.</b>  <b>Дата сдачи работ: 30 апреля 2020 года</b>  на эл. почту: <a href="mailto:vladmarrina@mail.ru">vladmarrina@mail.ru</a></p>
30.04	<p>0.1 класс, ПДОШ (подготовка) Композиция</p>	6 часов (кол-во часов по теме)	<p><b>Тема: Декоративная композиция "Георгий Победоносец" <u>Завершение композиции</u></b>  <b>Задание: Создание творческой композиции на основе предварительно выполненных зарисовок.</b>  <b>Рекомендации: Формат А3, техника выполнения по выбору</b>  <b>(цветные карандаши, фломастеры, гуашь, смешанная техника)</b>  <b>Самостоятельная работа: Создание декоративной композиции с обязательным фоном</b></p>	<p><b>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</b>  <b>Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us</b>  <b>Консультации: четверг в 15 часов.</b>  <b>Дата сдачи работ: 30 апреля 2020 года</b>  на эл. почту: <a href="mailto:vladmarrina@mail.ru">vladmarrina@mail.ru</a></p>

	<p><b>1.1 класс, ДПОП "Живопись" Станковая композиция</b></p> <p>Работы сохранять для просмотра после карантина</p>	<p>12 часов (кол-во часов по теме)</p>	<p><b>Завершение композиции</b> Тема: Станковая композиция "Портрет любимого героя русской сказки" Задание: Создание творческой композиции на основе предварительно выполненных зарисовок и эскизов в цвете Рекомендации: Формат А3, техника выполнения по выбору (гуашь, смешанная техника) Самостоятельная работа: Создание станковой композиции с обязательным фоном.</p>	<p>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: четверг в 16 часов. Дата сдачи работ: 30 апреля 2020 года на эл. почту: <a href="mailto:vladmarrina@mail.ru">vladmarrina@mail.ru</a></p>
02.05	<p><b>1 класс ДООП "ОИТ" Живопись</b></p>	<p>6 часов (кол-во часов по теме)</p>	<p>Тема :<b>Завершение работы</b> Исследование цвета с натуры. Задание: Натюрморт из 2-3 предметов на фоне драпировки Рекомендации: Формат А3 или А4, гуашь Самостоятельная работа: Поставить натюрморт из 2-3 предметов (чайничек, кружка, лимон и т.п.) Выполнение натюрморта в цвете, передача основных цветоовых отношений, решение формы.</p>	<p>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)  Дата сдачи работ: 4 мая 2020 года на эл. почту: <a href="mailto:vladmarrina@mail.ru">vladmarrina@mail.ru</a></p>
02.05	<p><b>2.2 класс ДПОП «Живопись» Станковая композиция</b></p>	<p>12 часов (кол-во часов пр теме)</p>	<p><b>Завершение композиции</b> Тема: Декоративная композиция "Стилизация Изображений животных в декоративной композиции" Задание: Создание творческой композиции на основе предварительно выполненных зарисовок и эскизов в Рекомендации: Формат А3, гелиевая ручка, маркер,</p>	<p>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: пятница в 16 часов. Дата сдачи работ: 02.052020</p>

02.05	<p>Работы сохранять для просмотра после карантина</p> <p>3.1 класс ДООП «ОИТ» Станковая композиция</p>	12 часов (кол-во часов по теме)	<p>тушь, перо. Самостоятельная работа: Выполнить стилизацию изображений животных на основе предварительных зарисовок.</p> <p><b>Завершение композиции</b> Тема: Станковая композиция "Моя семья" Задание: Выполнить творческую композицию на основе предварительных эскизов и натуральных зарисовок. Рекомендации: Формат А3, гуашь или техника по выбору. Самостоятельная работа: Выполнение портретных эскизов, зарисовок, попробовать выполнить автопортрет (техника выполнения по выбору)</p>	<p>года на эл. почту: <a href="mailto:vladmarrina@mail.ru">vladmarrina@mail.ru</a></p> <p>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: пятница в 17 часов. Дата сдачи работ: 02.05.2020 года на эл. почту: <a href="mailto:vladmarrina@mail.ru">vladmarrina@mail.ru</a></p>
02.05	<p>2.1 класс, ДПОП «Живопись» Живопись</p> <p>Работы сохранять для просмотра после карантина</p>	6 часов (кол-во часов по теме)	<p>Тема: Исследование цвета и формы с натуры. Задание: Натюрморт с фруктом на фоне драпировки с несложными складками. Рекомендации: Формат А3 гуашь. Самостоятельная работа: Выполнение натюрморта в цвете, передача основных цветовых отношений, тонально-цветовое решение формы, передача пропорций, объёмная лепка формы.</p> <p><b>Завершение всех работ.</b></p>	<p>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: суббота в 11 часов. Дата сдачи работ: 7-8 мая 2020 года на эл. почту: <a href="mailto:vladmarrina@mail.ru">vladmarrina@mail.ru</a></p>
02.05	3 класс, ДПОП	6 часов (кол-во	<p>Тема: Исследование цвета и формы с натуры. Задание: Этюдные зарисовки фигуры человека в цвете</p>	<p>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</p>

	<p><b>«Живопись» Живопись</b></p> <p>Работы сохранять для просмотра после карантина</p>	<p>часов по теме)</p>	<p><b>без фона.</b> <b>Рекомендации: Формат А4 или А3 акварель.</b> <b>Самостоятельная работа: Выполнение цветового этюда, передача основных цветовых отношений, тонально-цветовое решение формы, передача пропорций, объёмная лепка формы.</b></p> <p><b>Завершение всех работ</b></p>	<p><b>Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us</b> <b>Консультации: суббота в 12 часов.</b> <b>Дата сдачи работ: 7-8 мая 2020 года</b> на эл. почту: <a href="mailto:vladmarrina@mail.ru">vladmarrina@mail.ru</a></p>
--	---	---------------------------	---	---