

	<p>Основы рисунка</p> <p>Работы сохранять для просмотра после карантина</p>	6 часов (кол-во часов по теме)	<p>Тема: Тональный длительный рисунок</p> <p>Задание: Натюрморт с включением бытового предмета и драпировки со с кладками.</p> <p>Рекомендации: Формат А3, простой карандаш.</p> <p>Самостоятельная работа: Выполнение тонального рисунка натюрморта с бытовым предметом (чайник, заварник, бидон и т.п.) на светлой драпировке.</p>	
07.04.	<p>0.1 класс, ПДОШ (подготовка) Живопись</p> <p>1.1 класс ДПОП «Живопись» Живопись</p> <p>Работы сохранять для просмотра после карантина</p>	6 часов (кол-во часов по теме)	<p>Тема: Исследование цвета с натуры</p> <p>Задание: Натюрморт с бытовым предметом на фоне драпировки</p> <p>Рекомендации: Формат А3 или А4, гуашь</p> <p>Самостоятельная работа: Выполнение натюрморта в цвете, передача основных цветовых отношений, работа с палитрой.</p>	<p>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</p> <p>Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom</p> <p>Консультации: 07 апреля в 14 часов</p> <p>Дата сдачи работ: 15 апреля 2020 года</p> <p>на эл. почту: vladmarrina@mail.ru</p>
		6 часов (кол-во часов по теме)	<p>Тема: Исследование цвета с натуры</p> <p>Задание: Этюд из фруктов (овощей) на фоне драпировки</p> <p>Рекомендации: Формат А3, гуашь</p> <p>Самостоятельная работа: Выполнение натюрморта в цвете, передача основных цветовых отношений, тонально-цветовое решение формы.</p>	<p>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</p> <p>Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom</p> <p>Консультации: 07 апреля в 16 часов</p> <p>Дата сдачи работ: 15 апреля 2020 года</p> <p>на эл. почту: vladmarrina@mail.ru</p>
08.04	<p>2.2 класс ДПОП «Живопись» Живопись</p>	6 часов	<p>Тема: Исследование цвета с натуры</p> <p>Задание: Этюд из фруктов (овощей) на фоне драпировки с бытовым предметом</p> <p>Рекомендации: Формат А3, гуашь</p> <p>Самостоятельная работа: Выполнение натюрморта в цвете,</p>	<p>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</p> <p>Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom</p> <p>Консультации: 08 апреля в 14</p>

	просмотра после карантина			на эл. почту: vladmarrina@mail.ru
10.04	1 класс ДООП "ОИТ" Живопись	6 часов	Тема: Исследование цвета с натуры Задание: Этюд из фруктов (овощей) на фоне драпировки Рекомендации: Формат А3, гуашь Самостоятельная работа: Выполнение натюрморта в цвете, передача основных цветовых отношений, тонально-цветовое решение формы.	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Дата сдачи работ: 15 апреля 2020 года на эл. почту: vladmarrina@mail.ru
	2.1 класс ДПОП «Живопись» Станковая композиция Работы сохранять для просмотра после карантина	12 часов	Тема: Декоративная композиция "Стилизация изображений животных в декоративной композиции" Задание: Создание творческой композиции на основе предварительно выполненных зарисовок и эскизов в Рекомендации: Формат А3, гелиевая ручка, маркер, тушь, перо. Самостоятельная работа: Выполнить стилизацию изображений животных на основе предварительных зарисовок.	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom Консультации: 10 апреля в 16 часов Дата сдачи работ: 30 апреля 2020 года на эл. почту: vladmarrina@mail.ru
10.04	3.1 класс ДООП "ОИТ" Станковая композиция		Тема: Станковая композиция "Моя семья" Задание: Выполнить творческую композицию на основе предварительных эскизов и натуральных зарисовок. Рекомендации: Формат А3, гуашь или техника по выбору. Самостоятельная работа: Выполнение портретных эскизов, зарисовок, попробовать выполнить автопортрет (техника выполнения по выбору)	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom Консультации: 10 апреля в 17 часов Дата сдачи работ: 30 апреля 2020 года

11.04	<p>2.1 класс ДПОП «Живопись» Живопись</p>	6 часов	<p>Тема: Исследование цвета с натуры Задание: Этюд из фруктов (овощей) на фоне драпировки Рекомендации: Формат А3, гуашь Самостоятельная работа: Выполнение натюрморта в цвете, передача основных цветовых отношений, тонально-цветовое решение формы.</p>	<p>на эл. почту: vladmarrina@mail.ru Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom Консультации: 11 апреля в 10:00 часов Дата сдачи работ: 15 апреля 2020 года на эл. почту: vladmarrina@mail.ru</p>
	<p>3 класс ДПОП «Живопись» Живопись</p>	6 часов	<p>Тема: Исследование цвета с натуры Задание: Этюд из фруктов (овощей) на фоне драпировки с предметом ясно выраженной одноцветной окраской. Рекомендации: Формат А3, акварель Самостоятельная работа: Выполнение натюрморта в цвете, передача основных цветовых отношений, тонально-цветовое решение формы, передача пропорций, объёмная лепка формы, выявление характерных качеств предметов, многослойная живопись.</p>	<p>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom Консультации: 11 апреля в 11:00 часов Дата сдачи работ: 15 апреля 2020 года на эл. почту: vladmarrina@mail.ru</p>