

План-график дистанционной работы преподавателей Емельяновой Л.В. и Емельянова В.В.

На период с 08.11.2021 по 13.11.2021

Дата, время	Класс / группа, программа, учебный предмет с которым организована работа (разосланы материалы)	Кол-во часов на задание по КТП	Тема задания, материалы (иллюстративный материал, ссылки на видео уроки, методические рекомендации для обучающихся по выполнению задания, этапы работы)	Форма обратной связи с учащимися (как планируется), дата сдачи работы (результат выполнения задания преподаватель контролирует самостоятельно)
08.11	2.1 класс ДООП «Основы изобразительно го творчества» Основы рисунка	6 часов на тему	Тема: Рисунок предметов, подобных телам вращения Задание: Выполнение рисунка геометрических предметов, подобных телам вращения (цилиндр, конус, шар), расположенных ниже уровня глаз. Рекомендации: Формат А3, графитный карандаш. Методические материалы: практические рекомендации, презентация	Высылаем фото работы личным сообщением Видео-консультация в чате группы ВК Индивидуальные консультации ежедневно в Вайбер
	4.1 группа ДООП «Основы изобразительно го творчества» Основы рисунка	15 часов на тему	Тема: Натюрморт из двух предметов быта, гипсовым орнамента и драпировки со кладками. Задание: Самостоятельное размещение постановки с гипсовым орнаментом и выполнение тонального рисунка Материалы: Формат А2, графитный карандаш. Методические материалы: практические рекомендации, презентация	Высылаем фото работы личным сообщением Видео-консультация в чате группы ВК Индивидуальные консультации ежедневно в Вайбер
	2.2 группа ДООП «Основы изобразительно го творчества»	6 часов на тему	Тема: Рисунок предметов, подобных телам вращения Задание: Выполнение рисунка геометрических предметов, подобных телам вращения (цилиндр,	Высылаем фото работы личным сообщением Видео-консультация в чате группы ВК

	Основы рисунка		конус, шар), расположенных ниже уровня глаз. Рекомендации: Формат А3, графитный карандаш. Методические материалы: практические рекомендации, презентация	Индивидуальные консультации ежедневно в Вайбер
09.11	2.4 класс ДООП «Основы изобразительного творчества» Основы живописи	12 часов на тему	Тема: Цвет, объём, пространство в живописи. Задание: Самостоятельная постановка натюрморта с разной фактурой и выполнение в красках. Материалы: Формат А3, гуашь. Методические материалы: практические рекомендации, презентация	Высылаем фото работы личным сообщением Видео-консультация в чате группы ВК Индивидуальные консультации ежедневно в Вайбер
	1.1 группа ДООП «Основы изобразительного творчества» Основы рисунка	4 часа на тему	Тема: Линейный рисунок. Зарисовки головы человека Задание: Выполнить зарисовку головы человека с натуры. Материалы: Формат А4, простой карандаш. Методические материалы: практические рекомендации, презентация Самостоятельная работа: Выполнить зарисовку пропорций головы человека без проработки.	Высылаем фото работы личным сообщением Видео-консультация в чате группы ВК Индивидуальные консультации ежедневно в Вайбер
	1.1 группа ДООП «Основы изобразительного творчества» Станковая композиция	21 час на тему	Тема: Сюжетная композиция. Понятия «симметрия» и «асимметрия». Задание: Выполнение композиции или иллюстрации на заданную тему. Материалы: Формат А3, простые карандаши, гуашь. Методические материалы: практические рекомендации, презентация	Высылаем фото работы личным сообщением Видео-консультация в чате группы ВК Индивидуальные консультации ежедневно в Вайбер
	3.2 класс ДООП «Основы изобразительного творчества»	12 часов на тему	Тема: Линейно-конструктивный рисунок. Натюрморт с включением гипсовых геометрических тел Задание: Выполнение линейного рисунка окружности в перспективе, точного построения	Высылаем фото работы личным сообщением Видео-консультация в чате группы ВК Индивидуальные консультации ежедневно в

	Основы рисунка		окружности с учетом перспективного сокращения, передача выразительности линий в пространстве. Материалы: Формат А3 и более, простой карандаш. Методические материалы: практические рекомендации, презентация	Вайбер
10.11	2.1 класс ДООП «Основы изобразительного творчества» Основы живописи	12 часов на тему	Тема: Цвет, объём, пространство в живописи. Задание: Самостоятельная постановка натюрморта с разной фактурой и выполнение в красках. Материалы: Формат А3, гуашь. Методические материалы: практические рекомендации, презентация	Высылаем фото работы личным сообщением Видео-консультация в чате группы ВК Индивидуальные консультации ежедневно в Вайбер
	4.1 группа ДООП «Основы изобразительного творчества» Основы живописи	12 часов на тему	Тема: Форма, пространство в конкретной цветовой гамме. Задание: Самостоятельная постановка натюрморта с крупным предметом быта (самовар, кувшин), фруктами и овощами, грамотная компоновка на листе и выполнение в красках. Материалы: Формат А2, гуашь. Методические материалы: практические рекомендации, презентация	Высылаем фото работы личным сообщением Видео-консультация в чате группы ВК Индивидуальные консультации ежедневно в Вайбер
	2.2 класс ДООП «Основы изобразительного творчества» Основы живописи	12 часов на тему	Тема: Цвет, объём, пространство в живописи. Задание: Самостоятельная постановка натюрморта с разной фактурой и выполнение в красках. Материалы: Формат А3, гуашь. Методические материалы: практические рекомендации, презентация	Высылаем фото работы личным сообщением Видео-консультация в чате группы ВК Индивидуальные консультации ежедневно в Вайбер
11.11	1.1 группа ДООП «Основы изобразительного творчества»	6 часов на тему	Тема: Пространственные свойства цвета в живописи. Тёплая гамма. Задание: Составление несложного натюрморта в тёплой гамме при холодном освещении на нейтральном фоне и его выполнение	Высылаем фото работы личным сообщением Видео-консультация в чате группы ВК Индивидуальные консультации ежедневно в

	Основы живописи		Материалы: Формат А3, гуашь. Методические материалы: практические рекомендации, презентация	Вайбер
	1.1 группа ДООП «Основы изобразительного творчества» Декоративная композиция	9 часов на тему	Тема: Понятие о композиции орнамента. Закономерности орнаментальных построений Задание: Выполнить орнаментальную композицию из природных растительных форм. Материалы: Формат А3, гуашь, кисть. Методические материалы: теоретический материал и практические рекомендации по теме, презентация	Высылаем фото работы личным сообщением Видео-консультация в чате группы ВК Индивидуальные консультации ежедневно в Вайбер
	3.2 группа ДООП «Основы изобразительного творчества» Основы живописи	12 часов на тему	Тема: Контрастные сочетания в живописи. Задание: Выполнить этюд овощей и фруктов на контрастном фоне. Материалы: Формат А3 или А2, краски. Методические материалы: практические рекомендации, презентация	Высылаем фото работы личным сообщением Видео-консультация в чате группы ВК Индивидуальные консультации ежедневно в Вайбер
12.11	2.1 класс ДООП «Основы изобразительного творчества» Композиция станковая	21 час на тему	Тема: Однофигурная, двухфигурная и многофигурная композиции (статичная и динамичная композиции). Задание: Выполнение композиций на одну из тем: «Рождество», «Зимние забавы», «Новогоднее волшебство». Материалы: лист формата А3, гуашь. Методические материалы: практические рекомендации, презентация	Высылаем фото работы личным сообщением Видео-консультация в чате группы ВК Индивидуальные консультации ежедневно в Вайбер
	2.2 класс ДООП «Основы изобразительного творчества»	21 час на тему	Тема: Однофигурная, двухфигурная и многофигурная композиции (статичная и динамичная композиции). Задание: Выполнение композиций на одну из тем: «Рождество», «Зимние забавы», «Новогоднее	Высылаем фото работы личным сообщением Видео-консультация в чате группы ВК Индивидуальные консультации ежедневно в

	Композиция станковая		волшебство». Материалы: лист формата А3, гуашь. Методические материалы: практические рекомендации, презентация	Вайбер
	4.1 группа ДООП «Основы изобразительного творчества» Композиция станковая	18 часа на тему	Тема: Сюжетная композиция на одну из тем. Задание: Выбор темы для композиции, подготовка эскизов и выполнение в красках. Темы: Пётр I (детство, исторические моменты, достижения); Великие династии России; Александр Невский; классическое литературное произведение. Материалы: Формат А2, гуашь, кисть. Методические материалы: теоретический материал и практический рекомендации по теме, презентация	Высылаем фото работы личным сообщением Видео-консультация в чате группы ВК Индивидуальные консультации ежедневно в Вайбер
13.11	3.2 группа ДООП «Основы изобразительного творчества» Декоративная композиция	9 часов на тему	Тема: Особенности изображения графического пейзажа Задание: Выполнить графический пейзаж. Материалы: Формат А3 и более, простой карандаш, тушь, гелиевая ручка. Методические материалы: практические рекомендации, презентация	Высылаем фото работы личным сообщением Видео-консультация в чате группы ВК Индивидуальные консультации ежедневно в Вайбер
	3.2 группа ДООП «Основы изобразительного творчества» Композиция станковая	24 часа на тему	Тема: Создание художественного образа в композиции. Композиционная организация портрета Задание: Выполнение портрета с учётом психологического образа, подчёркиванием характера изображаемого человека. Материалы: Формат А3, гуашь, кисть. Методические материалы: теоретический материал и практический рекомендации по теме, презентация	Высылаем фото работы личным сообщением Видео-консультация в чате группы ВК Индивидуальные консультации ежедневно в Вайбер
	2.2 группа ДООП «Основы изобразительного творчества»	9 часов на тему	Тема: Цвет в декоративной композиции. Задание: Выполнить декоративную композицию «Эскиз футболки» в родственно-контрастной	Высылаем фото работы личным сообщением Видео-консультация в чате группы ВК

	го творчества» Декоративная композиция		цветовой гармонии Материалы: Формат А3, гуашь, кисть. Методические материалы: теоретический материал и практический рекомендации по теме	Индивидуальные консультации ежедневно в Вайбер
--	---	--	--	--