

## План-график дистанционной работы преподавателя Редозубовой Марины Владимировны

На период с 08.11.2021 по 13.11.2021

Дата, время	Класс / группа, программа, учебный предмет с которым организована работа (разосланы материалы)	Кол-во часов на задание по КТП	Тема задания, материалы (иллюстративный материал, ссылки на видео уроки, методические рекомендации для обучающихся по выполнению задания, этапы работы)	Форма обратной связи с учащимися (как планируется), дата сдачи работы (результат выполнения задания преподаватель контролирует самостоятельно)
08.11	5.1 класс, ДПОП «Живопись» Пленэр	2 часа	<b>Тема: Эскиз сюжетной композиции по итогам пленэра.</b> Задание: Выполнение эскиза сюжетной композиции. Рекомендации: Формат А3 или А4 Самостоятельная работа: На основе подготовительного материала по итогам пленэра выполнить эскизы сюжетной композиции	<b>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</b> на эл. почту: <a href="mailto:vlagmarrina@mail.ru">vlagmarrina@mail.ru</a> <b>Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us</b> <b>Консультации: понедельник в 16.00 часов.</b> <b>Дата сдачи работ: 15 ноября 2021 года</b>
09.11	3.1 класс, ДПОП «Живопись» Живопись	3 часа	<b>Тема: Гармония по общему цветовому тону и светлоте.</b> Задание: Натюрморт из 2-3-х предметов на нейтральном фоне. Рекомендации: Формат А3 или А4 акварель Самостоятельная работа: Выполнение акварельного этюда, передача основных тональных отношений, передача пропорций, объёмная лепка формы.	<b>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</b> на эл. почту: <a href="mailto:vlagmarrina@mail.ru">vlagmarrina@mail.ru</a> <b>Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us</b> <b>Консультации: вторник в 16.00 часов.</b> <b>Дата сдачи работ: 16 ноября 2021 года</b>

10.11	<p>1.1 класс, ДПОП «Живопись» Живопись</p> <p>Работы сохранять для просмотра после карантина1</p>	3 часа	<p><b>Тема: Знакомство с техникой гризайль. Световой контраст(ахроматический). Гризайль.</b></p> <p>Задание: Натюрморт на светлом фоне. Рекомендации: Формат А3. Гуашь. Самостоятельная работа: Этюд отдельного предмета (гризайль)</p>	<p><b>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) на эл. почту: <a href="mailto:vlagmarrina@mail.r">vlagmarrina@mail.r</a></b> <b>Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в <a href="https://zoom.us">zoom.us</a></b> <b>Консультации: среда в 16.00 часов.</b> <b>Дата сдачи работ: 17 ноября 2021 года</b></p>
	<p>4.2 класс, ДПОП «Живопись» Живопись</p>	3 часа	<p><b>Тема: Гармония по общему цветовому тону и насыщенности.</b></p> <p>Задание: Тематический натюрморт из 3-4-х предметов Рекомендации: Формат А3 акварель. Самостоятельная работа: Выполнение акварельного этюда отдельного предмета. Передача основных тональных и цветовых отношений, тональное решение формы, передача пропорций, объёмная лепка формы.</p>	<p><b>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) на эл. почту: <a href="mailto:vlagmarrina@mail.r">vlagmarrina@mail.r</a></b> <b>Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в <a href="https://zoom.us">zoom.us</a></b> <b>Консультации: среда в 17.00 часов.</b> <b>Дата сдачи работ: 17 ноября 2021 года</b></p>

11.11	<p><b>3.1 класс, ДПОП «Живопись» Станковая композиция</b></p> <p><b>Работы сохранять для просмотра после карантина</b></p>	3 часа	<p><b>Тема: Живописная композиция в интерьере с небольшим количеством персонажей.</b> Задание: Выполнение композиционных зарисовок Рекомендации: Формат А3 или А4 гуашь. Самостоятельная работа: Выполнение эскизов интерьера с различным цвето-тональным решением.</p>	<p><b>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) на эл. почту: <a href="mailto:vlagmarrina@mail.ru">vlagmarrina@mail.ru</a></b> <b>Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us</b> <b>Консультации: четверг в 16.00 часов.</b> <b>Дата сдачи работ: 18 ноября 2021 года</b></p>
12.11	<p><b>2.3 класс, ДПОП «Живопись» Живопись</b></p> <p><b>Работы сохранять для просмотра после карантина</b></p> <p><b>1.1 класс, ДПОП «Живопись»</b></p> <p><b>Работы сохранять для просмотра после карантина</b></p> <p><b>4.2 класс,</b></p>	3 часа	<p><b>Тема: Световой контраст(ахроматический). Гризайль.</b>Задание: Натюрморт на светлом фоне. Рекомендации: Формат А3. Гуашь. Самостоятельная работа: Этюд отдельного предмета (гризайль)</p>	<p><b>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us</b> <b>Консультации: пятница в 14.00 часов.</b> <b>Дата сдачи работ: 19 ноября 2021 года</b> на эл. почту: <a href="mailto:vladmarrina@mail.ru">vladmarrina@mail.ru</a></p>
		3 часа	<p><b>Тема: Декоративная композиция. Цветовые сочетания в декоративной композиции</b> Задание: Выполнение композиционных зарисовок Рекомендации: Формат А3 или А4 гуашь. Самостоятельная работа: Зарисовки листьев различных пород деревьев. Выполнение эскизов.</p> <p><b>Тема: Однофигурная композиция со</b></p>	<p><b>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us</b> <b>Консультации: пятница в 16.00 часов.</b> <b>Дата сдачи работ: 19 ноября 2021 года</b> <a href="mailto:vladmarrina@mail.ru">на эл. почту: vladmarrina@mail.ru</a></p> <p><b>Высылаем фото работы (этапов</b></p>

	<p><b>ДПОП</b> <b>«Живопись»</b> <b>Станковая композиция</b></p>		<p><b>стаффажем на заднем плане</b> Задание: Выполнение эскизов автопортрета в историческом образе. Рекомендации: Формат А3. Самостоятельная работа: Создание автопортрета в определённом историческом костюмированном образе со стаффажем на заднем плане.</p>	<p><b><u>работы на разных стадиях)</u></b> <b>Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us</b> <b>Консультации: пятница в 17.00 часов.</b> <b>Дата сдачи работ: 19 ноября 2021 года</b> <b><u>на эл. почту: <a href="mailto:vladmarrina@mail.ru">vladmarrina@mail.ru</a></u></b></p>
13.11	<p><b>4.1 класс,</b> <b>ДПОП</b> <b>«Живопись»</b> <b>Живопись</b></p> <p><b>Работы сохранять для просмотра после карантина</b></p>	3 часа	<p><b>Тема: Гармония по общему цветовому тону и насыщенности.</b> Задание: Тематический натюрморт из 3-4-х предметов Рекомендации: Формат А3 акварель. Самостоятельная работа: Выполнение акварельного этюда отдельного предмета. Передача основных тональных и цветовых отношений, тональное решение формы, передача пропорций, объёмная лепка формы.</p>	<p><b><u>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</u></b> <b>Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us</b> <b>Консультации: суббота в 11.00 часов.</b> <b>Дата сдачи работ: 20 ноября 2021 года</b> <b><u>на эл. почту: <a href="mailto:vladmarrina@mail.ru">vladmarrina@mail.ru</a></u></b></p>
	<p><b>5.1 класс,</b> <b>ДПОП</b> <b>«Живопись»</b> <b>Живопись</b></p> <p><b>Работы сохранять для просмотра после карантина</b></p>	3 часа	<p><b>Тема: Гармония по насыщенности и светлоте</b> Задание: Натюрморт с предметами из стекла (2-4 стеклянных предмета, различные по цвету) в темной цветовой гамме. Самостоятельная работа: выполнить этюды стеклянных предметов. Передача основных тональных и цветовых отношений, тональное решение формы, передача пропорций, объёмная лепка формы.</p>	<p><b><u>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</u></b> <b>Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us</b> <b>Консультации: суббота в 13.00 часов.</b> <b>Дата сдачи работ: 20 ноября 2021 года</b> <b><u>на эл. почту: <a href="mailto:vladmarrina@mail.ru">vladmarrina@mail.ru</a></u></b></p>