

## План-график дистанционной работы преподавателя Полукеева Валентина Владимировича

На период с 17.03.2025 по 22.03.2025

Дата	Класс / группа, программа, учебный предмет	Кол-во часов на задание по КТП	Тема задания, материалы (иллюстративный материал, ссылки на видео уроки, методические рекомендации для обучающихся по выполнению задания, этапы работы)	Форма обратной связи с учащимися (как планируется), дата сдачи работы (результат выполнения задания преподаватель контролирует самостоятельно)
17.03	3.2 ОИТ  Композиция станковая (2 часа)	30 часов	<b>Тема:</b> Сюжетная композиция (исторический жанр) <b>Задание:</b> Исполнение мини-серии композиций на историческую тематику <b>Материалы:</b> Формат А3, простой карандаш, тушь. <b>Самостоятельная работа:</b> Эскизы по этой же теме, поиск цветового решения.	<b>Высылаем фото работ (этапов работы на разных стадиях) на почту:</b> <a href="mailto:valentin.zin@mail.ru">valentin.zin@mail.ru</a>  <b>Видео-консультация по необходимости</b>  Общие и индивидуальные консультации ежедневно по средствам социальных сетей.  <b>Сдача готовой работы 07.04</b>
17.03	3.2 ОИТ  Декоративная композиция (2 часа)	30 часов	<b>Тема:</b> Иллюстрация <b>Задание:</b> Иллюстрация к произведениям русских и зарубежных писателей. <b>Материалы:</b> Формат А3, простой карандаш, тушь, гелевая ручка. <b>Самостоятельная работа:</b> Зарисовки ярких моментов из литературного произведения	<b>Высылаем фото работ (этапов работы на разных стадиях) на почту:</b> <a href="mailto:valentin.zin@mail.ru">valentin.zin@mail.ru</a>  <b>Видео-консультация по необходимости</b>  Общие и индивидуальные консультации ежедневно по средствам социальных сетей.  <b>Сдача готовой работы 19.05</b>
18.03	3.2 ОИТ  Основы рисунка (2 часа)	15 часов	<b>Тема:</b> Тональный длительный рисунок <b>Задание:</b> Натюрморт с чучелом птицы (Проработка, завершение). <b>Материалы:</b> Формат А3, уголь. <b>Самостоятельная работа:</b> наброски и конструктивные зарисовки птиц	<b>Высылаем фото работ (этапов работы на разных стадиях) на почту:</b> <a href="mailto:valentin.zin@mail.ru">valentin.zin@mail.ru</a>  <b>Видео-консультация по необходимости</b>

				<p>Общие и индивидуальные консультации ежедневно по средствам социальных сетей.</p> <p><b>Сдача готовой работы 18.03</b></p>
18.03	2.2 ОИТ  Основы рисунка (2 часа)	12 часов	<p><b>Тема:</b> Тональный длительный рисунок <b>Задание:</b> Натюрморт из предметов призматической и цилиндрической формы (Работа с тоном) <b>Материалы:</b> Формат А3, карандаш.</p>	<p><b>Высылаем фото работ (этапов работы на разных стадиях) на почту:</b> <a href="mailto:valentin.zin@mail.ru">valentin.zin@mail.ru</a></p> <p><b>Видео-консультация по необходимости</b></p> <p>Общие и индивидуальные консультации ежедневно по средствам социальных сетей.</p> <p><b>Сдача готовой работы 08.04</b></p>
19.03	3.2 ОИТ  Основы живописи (2 часа)	12 часов	<p><b>Тема:</b> Колорит. Пространственные связи в живописи. <b>Задание:</b> Колорит. Пространственные связи в живописи. Натюрморт. <b>Материалы:</b> Формат А3, акварель. <b>Самостоятельная работа:</b> копирование репродукций с изображением птиц</p>	<p><b>Высылаем фото работ (этапов работы на разных стадиях) на почту:</b> <a href="mailto:valentin.zin@mail.ru">valentin.zin@mail.ru</a></p> <p><b>Видео-консультация по необходимости</b></p> <p>Общие и индивидуальные консультации ежедневно по средствам социальных сетей.</p> <p><b>Сдача готовой работы 09.04</b></p>
19.03	2.2 ОИТ  Основы живописи (2 часа)	12 часов	<p><b>Тема:</b> Контрастные цветовые сочетания в акварельной живописи. <b>Задание:</b> Контрастные цветовые сочетания в акварельной живописи. Натюрморт (на насыщенных цветах). (Компоновка, построение) <b>Материалы:</b> Формат А3, акварель. <b>Самостоятельная работа:</b> этюд этого натюрморта по памяти</p>	<p><b>Высылаем фото работ (этапов работы на разных стадиях) на почту:</b> <a href="mailto:valentin.zin@mail.ru">valentin.zin@mail.ru</a></p> <p><b>Видео-консультация по необходимости</b></p> <p>Общие и индивидуальные консультации ежедневно по средствам социальных сетей.</p> <p><b>Сдача готовой работы 16.04</b></p>
20.03	2.2 ОИТ	27 часов	<p><b>Тема:</b> Создание художественного образа в</p>	<p><b>Высылаем фото работ (этапов работы на</b></p>

	<b>Композиция станковая (2 часа)</b>		<p>композиции.  <b>Задание:</b> Иллюстрация к литературному произведению.  (Выполнение эскизов)  <b>Материалы:</b> Формат А3, гуашь.  <b>Самостоятельная работа:</b> Зарисовки образов персонажей</p>	<p>разных стадиях) на почту:  <a href="mailto:valentin.zin@mail.ru">valentin.zin@mail.ru</a></p> <p><b>Видео-консультация по необходимости</b></p> <p>Общие и индивидуальные консультации ежедневно по средствам социальных сетей.</p> <p><b>Сдача готовой работы 22.05</b></p>
20.03	2.2 ОИТ  Декоративная композиция (2 часа)	24 часа	<p><b>Тема:</b> Плоскостная композиция.  <b>Задание:</b> Декоративная композиция с изображением животных.  (Работа в материале, завершение)  <b>Материалы:</b> Формат А3, тушь, гелевая ручка.  <b>Самостоятельная работа:</b> Разработка направленного движения, неустойчивой формы, хаоса</p>	<p><b>Высылаем фото работ (этапов работы на разных стадиях) на почту:</b>  <a href="mailto:valentin.zin@mail.ru">valentin.zin@mail.ru</a></p> <p><b>Видео-консультация по необходимости</b></p> <p>Общие и индивидуальные консультации ежедневно по средствам социальных сетей.</p> <p><b>Сдача готовой работы 20.03</b></p>
21.03	3.2 класс ДПОП «Живопись»  ПО.01.УП.03., В.01. Композиция станковая (3 часа)	60 часов	<p><b>Тема:</b> Сюжетная композиция (исторический жанр)  <b>Задание:</b> Исполнение мини - серии (диптих, триптих) графических композиций на историческую тему  <b>Материалы:</b> Формат А3, акварель, тушь, гелевая ручка.  <b>Самостоятельная работа:</b> копирование произведений мастеров с целью выявления композиционных схем, посещение выставок и школьных мероприятий</p>	<p><b>Высылаем фото работ (этапов работы на разных стадиях) на почту:</b>  <a href="mailto:valentin.zin@mail.ru">valentin.zin@mail.ru</a></p> <p><b>Видео-консультация по необходимости</b></p> <p>Общие и индивидуальные консультации ежедневно по средствам социальных сетей.</p> <p><b>Сдача готовой работы 11.04</b></p>
22.03	3.2 класс ДПОП «Живопись»  ПО.01.УП.01. Рисунок (3 часа)	18 часов	<p><b>Тема:</b> Тональный длительный рисунок  <b>Задание:</b> Натюрморт с чучелом птицы (Работа в тоне, завершение)  <b>Материалы:</b> Формат А3, акварель.  <b>Самостоятельная работа:</b> наброски и конструктивные зарисовки животных</p>	<p><b>Высылаем фото работ (этапов работы на разных стадиях) на почту:</b>  <a href="mailto:valentin.zin@mail.ru">valentin.zin@mail.ru</a></p> <p><b>Видео-консультация по необходимости</b></p> <p>Общие и индивидуальные консультации ежедневно по средствам социальных сетей.</p> <p><b>Сдача готовой работы 22.03</b></p>