

План-график дистанционной работы преподавателя Полукеева Валентина Владимировича

На период с 27.11.2025 по 03.12.2025

Дата,	Класс / группа, программа, учебный предмет	Кол-во часов на задание по КТП	Тема задания, материалы (иллюстративный материал, ссылки на видео уроки, методические рекомендации для обучающихся по выполнению задания, этапы работы)	Форма обратной связи с учащимися (как планируется), дата сдачи работы (результат выполнения задания преподаватель контролирует самостоятельно)
27.11	3.2 ОИТ Композиция станковая (2 часа)	14 часов	Тема: Создание художественного образа в композиции Задание: Композиционная организация портрета Материалы: Формат А3, гуашь. Самостоятельная работа: наброски дополнительных элементов композиции	Высылаем фото работ (этапов работы на разных стадиях) на почту: valentin.zin@mail.ru Видео-консультация по необходимости Общие и индивидуальные консультации ежедневно по средствам социальных сетей. Сдача готовой работы 11.12
27.11	3.2 ОИТ Декоративная композиция (2 часа)	6 часов	Тема: Графическое изображение городского пейзажа Задание: Графическое изображение городского пейзажа Материалы: Формат А3, тушь, перо, гелевая ручка. Самостоятельная работа: орнаментальная композиция в геометрической форме	Высылаем фото работ (этапов работы на разных стадиях) на почту: valentin.zin@mail.ru Видео-консультация по необходимости Общие и индивидуальные консультации ежедневно по средствам социальных сетей. Сдача готовой работы 04.12

28.11	4.2 ДПОП «Живопись» Композиция станковая (3 часа)	27 часов	<p>Тема: Создание художественного образа в композиции</p> <p>Задание: Однофигурная композиция со стаффажем на заднем плане</p> <p>Материалы: Формат А2, акварель.</p> <p>Самостоятельная работа: зарисовки автопортрета, проработка образа</p>	<p>Высылаем фото работ (этапов работы на разных стадиях) на почту: valentin.zin@mail.ru</p> <p>Видео-консультация по необходимости</p> <p>Общие и индивидуальные консультации ежедневно по средствам социальных сетей.</p> <p>Сдача готовой работы 19.12</p>
29.11	4.2 ДПОП «Живопись» Рисунок (2 часа)	16 часов	<p>Тема: Тональный длительный рисунок</p> <p>Задание: Натюрморт из крупного предмета быта и драпировки со складками</p> <p>Материалы: Формат А2, графитный карандаш.</p> <p>Самостоятельная работа: наброски фигуры человека</p>	<p>Высылаем фото работ (этапов работы на разных стадиях) на почту: valentin.zin@mail.ru</p> <p>Видео-консультация по необходимости</p> <p>Общие и индивидуальные консультации ежедневно по средствам социальных сетей.</p> <p>Сдача готовой работы 03.12</p>
29.11	3.2 ОИТ Рисунок (2 часа)	10 часов	<p>Тема: Тональный длительный рисунок</p> <p>Задание: Натюрморт из предметов быта, один из которых имеет комбинированную форму</p> <p>Материалы: Формат А3, графитный карандаш.</p> <p>Самостоятельная работа: наброски предметов комбинированной формы</p>	<p>Высылаем фото работ (этапов работы на разных стадиях) на почту: valentin.zin@mail.ru</p> <p>Видео-консультация по необходимости</p> <p>Общие и индивидуальные консультации ежедневно по средствам социальных сетей.</p> <p>Сдача готовой работы 27.12</p>
29.11	1 ОХМ БУ Рисунок (2 часа)	6 часов	<p>Тема: Законы перспективы. Светотень.</p> <p>Задание: Светотеневая характеристика объема и пространства в натюрморте. Правила светотени</p>	<p>Высылаем фото работ (этапов работы на разных стадиях) на почту: valentin.zin@mail.ru</p>

			Материалы: Формат А3, графитный карандаш.	Видео-консультация по необходимости Общие и индивидуальные консультации ежедневно по средствам социальных сетей. Сдача готовой работы 06.12
29.11	1 ОХМ БУ Живопись (2 часа)	8 часов	Тема: Взаимодействие предмета и среды. Рефлекс Задание: Натюрморт в теплой гамме Материалы: Формат А3, гуашь.	Высылаем фото работ (этапов работы на разных стадиях) на почту: valentin.zin@mail.ru Видео-консультация по необходимости Общие и индивидуальные консультации ежедневно по средствам социальных сетей. Сдача готовой работы 13.12
01.12	4.2 ОИТ Композиция станковая (2 часа)	14 часов	Тема: Сюжетная композиция на конкурсную тему Задание: создание многофигурной композиции Материалы: Формат А2, гуашь. Самостоятельная работа: композиционные наброски	Высылаем фото работ (этапов работы на разных стадиях) на почту: valentin.zin@mail.ru Видео-консультация по необходимости Общие и индивидуальные консультации ежедневно по средствам социальных сетей.
01.12	4.2 ОИТ Декоративная композиция (2 часа)	10 часов	Тема: Стилизация архитектурных форм Задание: Выполнение зарисовок и эскизов архитектурных деталей, сооружений, их форм Материалы: Формат А3, тушь, перо, гелевая ручка. Самостоятельная работа: Зарисовки архитектурных деталей	Высылаем фото работ (этапов работы на разных стадиях) на почту: valentin.zin@mail.ru Видео-консультация по необходимости Общие и индивидуальные консультации ежедневно по средствам социальных сетей.

				Сдача готовой работы 26.01
02.12	4.2 ОИТ Рисунок (2 часа)	12 часов	Тема: Тональный длительный рисунок Задание: Натюрморт из двух предметов быта, гипсового орнамента и драпировки со складками Материалы: Формат А2, графитный карандаш. Самостоятельная работа: наброски домашних предметов быта	Высылаем фото работ (этапов работы на разных стадиях) на почту: valentin.zin@mail.ru Видео-консультация по необходимости Общие и индивидуальные консультации ежедневно по средствам социальных сетей.
02.12	4.2 ДПОП «Живопись» Рисунок (2 часа)	16 часов	Тема: Тональный длительный рисунок Задание: Натюрморт из крупного предмета быта и драпировки со складками Материалы: Формат А2, графитный карандаш. Самостоятельная работа: наброски фигуры человека	Высылаем фото работ (этапов работы на разных стадиях) на почту: valentin.zin@mail.ru Видео-консультация по необходимости Общие и индивидуальные консультации ежедневно по средствам социальных сетей. Сдача готовой работы 03.12
03.12	4.2 ОИТ Живопись (2 часа)	8 часов	Тема: Форма, пространство в конкретной цветовой гамме Задание: Последовательное ведение длительной постановки Материалы: Формат А2, акварель. Самостоятельная работа: небольшие постановки из домашних предметов быта	Высылаем фото работ (этапов работы на разных стадиях) на почту: valentin.zin@mail.ru Видео-консультация по необходимости Общие и индивидуальные консультации ежедневно по средствам социальных сетей. Сдача готовой работы 09.12

03.12	3.2 ОИТ Живопись (2 часа)	8 часов	Тема: Контрастные цветовые сочетания в живописи Задание: Натюрморт в контрастных цветовых сочетаниях Материалы: Формат А3, акварель. Самостоятельная работа: этюд фруктов на фоне тёмной драпировки	Высылаем фото работ (этапов работы на разных стадиях) на почту: valentin.zin@mail.ru Видео-консультация по необходимости Общие и индивидуальные консультации ежедневно по средствам социальных сетей.
-------	--	---------	--	---