

План-график дистанционной работы преподавателя Шарповой Татьяны Григорьевны

На период с 07.12.2020 по 12.12.2020

Дата, время	Класс / группа, программа, учебный предмет	Кол-во часов на задание по КТП	Тема задания, материалы (иллюстративный материал, ссылки на видео уроки, методические рекомендации для обучающихся по выполнению задания, этапы работы)	Форма обратной связи с учащимися
07.12	0.2.1 «Раннее художественное развитие» Основы изобразительной грамоты	2 часа на тему	Тема: Лепим снеговика Задание: Композиция с 1-2 фигурами детей Рекомендации: Рисование по цветному фону Методические материалы: Фотографии репродукций Самостоятельная работа: Выполнение работы	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Индивидуальные консультации в Вайбер
	5Ж класс «Живопись»	3 часа на тему	Тема: Гармония по насыщенности и светлоте. Продолжение работы. Задание: Натюрморт с предметами из стекла в темной цветовой гамме (2-3 предмета) Рекомендации: Акварель, многослойная живопись (бумага разного формата) Методические материалы: Фотографии работ Самостоятельная работа: Этюды стеклянных предметов в разном освещении	

08.12	1.1 класс «Живопись»	3 часа на тему	<p>Тема: Цветовая гармония Задание: Этюд фруктов или овощей на дополнительных цветах Рекомендации: Упражнения по цветоведению Методические материалы: Фотографии</p> <p>Самостоятельная работа: Упражнения по цветоведению</p>	<p>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</p> <p>Индивидуальные консультации в Вайбер</p>
	2.1 ОИТ «Основы рисунка»	2 часа на тему	<p>Тема: Линейно-конструктивный рисунок Задание: Натюрморт из 2-3 предметов один из которых металлический (кувшин, чайник и т.д.) Рекомендации: А3, карандаш, с легким введение тона Методические материалы: Фотографии</p> <p>Самостоятельная работа: Зарисовки отдельных предметов предметов</p>	
09.12	1.2 класс «Живопись»	3 часа на тему	<p>Тема: Цветовая гармония Задание: Этюд фруктов или овощей на дополнительных цветах Рекомендации: Упражнения по цветоведению Методические материалы: Фотографии</p> <p>Самостоятельная работа: Упражнения по цветоведению</p>	<p>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</p> <p>Индивидуальные консультации в Вайбер</p>
	2.1 ОИТ «Основы	2 часа на тему	<p>Тема: Цвет, объем, пространство. Продолжение работы Задание: Этюд белого предмета (1 или 2) на фоне двух близких по тону драпировок</p>	

	<p>живописи»</p>		<p>Рекомендации: Влияние среды на предмет Методические материалы: Фотографии</p> <p>Самостоятельная работа: Выполнение растяжек с добавлением белого цвета. А-3</p> <p>Тема: Сюжетная композиция Задание: Силуэтное изображение композиции на бытовой сюжет или иллюстрацию Рекомендации: Введение людей и животных Методические материалы: Бумага разного формата, гуашь</p> <p>Самостоятельная работа: наброски фигур человека и животных</p>	
<p>1.1 Ж «Композиция»</p>	<p>3 часа на тему</p>	<p>3 часа на тему</p>	<p>Тема: Сюжетная композиция. Продолжение работы Задание: Иллюстрация к литературному произведению Рекомендации: 1,2, многофигурная композиция (статичная и динамичная) Методические материалы: Просмотр иллюстраций</p> <p>Самостоятельная работа: Выполнение зарисовок, эскизов</p>	
<p>3 Ж «Композиция»</p>	<p>3 часа на тему</p>	<p>3 часа на тему</p>	<p>Тема: Живописная композиция в интерьере. Продолжение работы. Задание: Создание композиции с использованием родственно-контрастной группы цветов (школа, магазин, на тренировке и т.д.) Рекомендации: Сюжет с 2-3 фигурами, двух-</p>	

			<p>плановое пространство. С использованием родствен-контрст. группы цветов</p> <p>Методические материалы: Просмотр в интернете</p> <p>Самостоятельная работа: Композиционные зарисовки и этюды</p>	
10.12	<p>0.2.1 класс «Лепка»</p> <p>1.1 Живопись «Композиция»</p>	<p>2 часа на тему</p> <p>3 часа на тему</p>	<p>Тема: Мелкая пластика.</p> <p>Задание: Клоун</p> <p>Материалы: Пластилин</p> <p>Рекомендации:</p> <p>Методические материалы: Фотографии</p> <p>Тема: Сюжетная композиция</p> <p>Задание: Силуэтное изображение композиции на бытовой сюжет или иллюстрацию</p> <p>Рекомендации: Введение людей и животных</p> <p>Методические материалы: Бумага разного формата, гуашь</p> <p>Самостоятельная работа: наброски фигур человека и животных</p>	<p>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</p> <p>Индивидуальные консультации в Вайбер</p>
11.12	2.1 ОИТ «Композиция станковая»	2 часа на тему	<p>Тема: Сюжетная композиция. Продолжение работы.</p> <p>Задание: Иллюстрация к литературному произведению</p> <p>Рекомендации: 1,2, многофигурная композиция (статичная и динамичная)</p> <p>Материалы: Бумага разного формата (смешанная техника)</p> <p>Методические материалы: Иллюстрации, фото рисунков</p> <p>Самостоятельная работа: Композиционные эскизы</p>	<p>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</p> <p>Индивидуальные консультации в Вайбер</p>

	«Декоративная композиция»	2 часа на тему	<p>Тема: Декоративная выразительность цвета. Продолжение работы.</p> <p>Задание: Сказочный лес</p> <p>Рекомендации: Цветная графика</p> <p>Материалы: Цветная бумага, гелиевые ручки</p> <p>Методические материалы: Фото рисунков</p> <p>Самостоятельная работа: Наброски</p>	
12.12	2 Ж «Живопись»	3 часа на тему	<p>Тема: Цвет, объем, пространство. Продолжение работы</p> <p>Задание: Этюд белого предмета (1 или 2) на фоне двух близких по тону драпировок</p> <p>Рекомендации: Влияние среды на предмет</p> <p>Методические материалы: Фотографии</p> <p>Самостоятельная работа: Выполнение растяжек с добавлением белого цвета. А-3</p>	<p>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</p> <p>Индивидуальные консультации в Вайбер</p>
	5 Ж «Пленэр»	2 часа на тему	<p>Тема: Интерьер. Продолжение работы.</p> <p>Задание: Натюрморт на фоне интерьера</p> <p>Рекомендации: Выполнение этюдов натюрморта</p> <p>Материалы: Акварель</p> <p>Методические материалы: Фото этюдов</p> <p>Самостоятельная работа: Этюды натюрмортов</p>	