План-график дистанционной работы преподавателя Редозубовой Марины Владимировны

На период с 09.112020 по 21.11.2020

Дата,	Класс / группа,	Кол-во	Тема задания, материалы	Форма обратной связи с
время	программа,	часов на	(иллюстративный материал, ссылки на видео уроки,	учащимися (как планируется),
	учебный	задание	методические рекомендации для обучающихся по	дата сдачи работы (результат
	предмет	по КТП	выполнению задания, этапы работы)	выполнения задания преподаватель
	с которым			контролирует самостоятельно)
	организована			
	работа			
	(разосланы			
	материалы)			
	0.1 класс	4 часа	Тема: Мир пернатых.	Высылаем фото работы (этапов
09.11	ПДОШ	(по теме)	Задание: Тональные зарисовки различных пород птиц	работы на разных стадиях)
16.11	(подготовка)		Рекомендации А4, простой карандаш Возможно	на эл. почту: <u>vlagmarrina@mail.r</u>
	Рисунок		цветные карандаши)	Подготовка этапа работы к
			Самостоятельная работа: Выполнить тональный	видеосвязи урока в zoom.us
	Работы		рисунок 2-х птиц без фона	Консультации: понедельник в
	сохранять		Материалы: бумага форматА4	15 часов.
	для			Дата сдачи работ: 16-17нября
	просмотра			2020 года
	после			2020 года
	карантина			
	4.1 класс,	6 чаов	Тема: Декоративная композиция "Архитектурные	Высылаем фото работы (этапов
	ДООП	(кол-во	формы"	работы на разных стадиях)
	«ОИТ»	часов по	Задание: Выполнение зарисовок и эскизов	Подготовка этапа работы к
	Декоративн	теме)	архитектурных деталей, сооружений, их форм	видеосвязи урока в zoom.us
	ая		размеров и пропорций.	Консультации: понедельник в
	композиция		Рекомендации: Формат А4, техника выполнения по	17 часов.
			выбору(графическое чёрно-белое или в цвете,	Дата сдачи работ: 19-20 ноября
			возможно выполнение в смешанной технике)	· · ·
			Самостоятельная работа: Выполнение эскизов по	2020 года
			предварительным зарисовкам.	на эл. почту: <u>vladmarrina@mail.ru</u>

	4.1 класс, ДООП «ОИТ» Основы рисунка Работы сохранять для просмотра после карантина	6 часов (кол-во часов по теме)	Тема: Тональный длительный рисунок Задание: Натюрморт из 2-х бытовых предметов на фоне драпировки со складками. Рекомендации: Формат АЗ, простой карандаш. Самостоятельная работа: Выполнение тонального рисунка натюрморта с включением двух бытовых предметов и драпировки со складками	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: понедельник в 18 часов. Дата сдачи работ: 16-17 ноября 2020 на эл. почту: vladmarrina@mail.ru
10.11 17.11	0.1 класс ПДОШ (подготовка) Живопись	4 часа (кол-во часов по теме)	Тема: Оттенки цвета. Многообразие оттенков цвета Задание: Выполнение учебного упражнения на многообразие оттенков. Рекомендации: Формат АЗ или А4 гуашь. Самостоятельная работа: Выполнение упражнения - оттенки одного цвета	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: вторник в 15 часов. Дата сдачи работ: 18-19 ноября 2020 года на эл. почту: vladmarrina@mail.ru
	2.1 класс, ДПОП «Живопись» Живопись Работы сохранять для просмотра после карантина	6 часов (кол-во по теме)	Тема: Световой контраст(ахроматический). Гризайль. Задание: Натюрморт на светлом фоне. Рекомендации: Формат АЗ. Гуашь. Самостоятельная работа: Этюд отдельного предмета (гризайль)	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: вторник в 16 часов. Дата сдачи работ: 18-19 ноября 2020 года на эл. почту: vladmarrina@mail.ru

11.11 18.11	3.2 класс, ДООП «ОИТ» Живопись Работы сохранять для просмотра после карантина	6 часов (кол-во часов по теме)	Тема: Гармония по общему цветовому тону и светлоте. Задание: Натюрморт из 3-х предметов на нейтральном фоне. Рекомендации: Формат АЗ или А4 акварель. Самостоятельная работа: Выполнение акварельного этюда, передача основных тональных отношений, тональное решение формы, передача пропорций, объёмная лепка формы.	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: среда в 16 часов. Дата сдачи работ: 19 ноября 2020 года на эл. почту: vladmarrina@mail.ru
	4.1 класс, ДООП «ОИТ» Основы живописи	6 часов (кол-во часов по теме)	Тема: Гармония по общему цветовому тону и насыщенности. Задание: Натюрморт из 2-3-х предметов на простом фоне. Рекомендации: Формат АЗ акварель. Самостоятельная работа: Выполнение цветового этюда, передача основных цветовых отношений, тонально-цветовое решение формы, передача пропорций, объёмная лепка формы.	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: среда в 18 часов. Дата сдачи работ: 20 ноября 2020 года на эл. почту: vladmarrina@mai.ru
12.11 19.11	0.1 класс ПДОШ (подготовка) Композиция Работы сохранять для просмотра после карантина	4 часа (кол-во часов по теме)	Тема: Портрет ОСЕНИ. Задание: Выполнение композиции по теме с использованием различных оттисков Рекомендации: Формат АЗ или А4 гуашь. Самостоятельная работа: Выполнение ассоциативного портрета	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: четверг в 15 часов. Дата сдачи работ: 23 ноября 2020 года на эл. почту: vladmarrina@mail.ru

	2.1 класс, ДПОП «Живопись» Станковая композиция. Работы сохранять для просмотра после карантина	6 часов (кол-во часов по теме)	Тема: Сюжетная композиция по литературному произведению Задание: Выполнение 2-х фигурных зарисовок Рекомендации: Формат АЗ или А4 гуашь. Самостоятельная работа: Выполнение эскизов иллюстрации к литературному произведению.	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: четверг в 16 часов. Дата сдачи работ: 23 ноября 2020 года на эл. почту: vladmarrina@mail.ru
13.11 20.11	2.3 класс, ДПОП «Живопись» Живопись Работы сохранять для просмотра после карантина	6 часов (кол-во по теме)	Тема: Световой контраст(ахроматический).Гризайль. Задание: Натюрморт на светлом фоне. Рекомендации: Формат АЗ. Гуашь. Самостоятельная работа: Этюд отдельного предмета (гризайль)	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: пятница в 14 часов. Дата сдачи работ: 21-23 ноября 2020 года на эл. почту: vladmarrina@mail.ru
	3.2 класс, ДООП «ОИТ» Станковая композиция	6 часов (кол-во по теме)	Тема: Живописная композиция в интерьере с небольшим количеством персонажей. Задание: Выполнение композиционных зарисовок Рекомендации: Формат АЗ или А4 гуашь. Самостоятельная работа: Выполнение эскизов интерьера с различным цвето-тональным решением.	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: пятница в 16 часов. Дата сдачи работ: 23 ноября 2020 года на эл. почту: vladmarrina@mail.ru

	4.1 класс, ДООП «ОИТ» Станковая композиция	6 часов (кол-во по теме)	Тема: Сюжетная композиция в интерьере с небольшим количеством персонажей. Задание: Выполнение композиционных зарисовок Рекомендации: Формат АЗ или А4 гуашь. Самостоятельная работа: Выполнение подготовительных зарисовок и эскизов интерьера с различным цвето-тональным решением.	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: пятница в 18 часов. Дата сдачи работ: 23 ноября 2020 года на эл. почту: vladmarrina@mail.ru
14.11 21.11	3.1 класс, ДПОП «Живопись» Живопись Работы сохранять для просмотра после карантина	6 часов (кол-во по теме)	Тема: Гармония по общему цветовому тону и светлоте. Задание: Натюрморт из 3-х предметов на нейтральном фоне. Рекомендации: Формат А3 или А4 акварель. Самостоятельная работа: Выполнение акварельного этюда, передача основных тональных отношений, тональное решение формы, передача пропорций, объёмная лепка формы.	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: суббота в 13 часов. Дата сдачи работ: 23-24 ноября 2020 года на эл. почту: vladmarrina@mail.ru
	4 класс, ДПОП «Живопись» Живопись	6 часов (кол-во по теме)	Тема: Гармония по общему цветовому тону и насыщенности. Задание: Тематический натюрморт из 3-4-х предметов Рекомендации: Формат АЗ акварель. Самостоятельная работа: Выполнение акварельного этюда отдельного предмета. Передача основных тональных и цветовых отношений, тональное решение формы, передача пропорций, объёмная лепка формы.	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: суббота в 11 часов. Дата сдачи работ: 23-24 ноября 2020 года на эл. почту: vladmarrina@mail.ru