

План-график дистанционной работы преподавателя Редозубовой Марины Владимировны

На период с 21.12.2020 по 29.12.2020

Дата, время	Класс / группа, программа, учебный предмет	Кол-во часов на задание по КТП	Тема задания, материалы	Форма обратной связи с учащимися
21.12 28.12	0.1 класс ПДОШ (подготовка) Рисунок	4 часа (по теме)	Тема: Натюрморт на тонированной бумаге Задание: Выполнить натюрморт на тонированной бумаге. Рекомендации А4, гуашь. Самостоятельная работа: Выполнить тональный рисунок натюрморта по представлению Материалы: бумага формат А4	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) на эл. почту: vlagmarrina@mail.r Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: понедельник в 15 часов. Дата сдачи работ: 29 декабря 2020 года
	4.1 класс, ДООП «ОИТ» Декоративная композиция	6 часов (кол-во часов по теме)	Тема: Декоративная композиция "Народный орнамент" Задание: Выполнение зарисовок народного орнамента . Рекомендации: Формат А4, техника выполнения по выбору(графическое чёрно-белое или в цвете, возможно выполнение в смешанной технике) Самостоятельная работа: Выполнение предварительных зарисовок.	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: понедельник в 17 часов. Дата сдачи работ: 29- 30 декабря 2020 года на эл. почту: vladmarrina@mail.ru
	4.1 класс, ДООП «ОИТ»	6 часов (кол-во часов по	Тема: Зарисовка объекта сложной конструкции. Рисунок головы человека. Задание: Выполнить конструктивный рисунок головы человека.	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Подготовка этапа работы к

	Основы рисунка	теме)	Рекомендации: Формат А3, простой карандаш. Самостоятельная работа: Выполнение тонального рисунка головы человека с натуры.	видеосвязи урока в zoom.us Консультации: понедельник в 18 часов. Дата сдачи работ: 29-30 декабря 2020 на эл. почту: vladmarrina@mail.ru
22.12 29.12	0.1 класс ПДОШ (подготовка) Живопись	4 часа (кол-во часов по теме)	Тема: Контрастные цвета. «Праздник Новый год»» Задание: Выполнение живописной композиции на основе контрастных цветов. Рекомендации: Формат А3 или А4 гуашь. Самостоятельная работа: Выполнение упражнения - контрастные цвета.	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: вторник в 15 часов. Дата сдачи работ: 29-30 декабря 2020 года на эл. почту: vladmarrina@mail.ru
	2.1 класс, ДПОП «Живопись» Живопись	6 часов (кол-во по теме)	Тема: Гармония по светлоте и насыщенности. Задание: Натюрморт из 3-х светлых предметов на темном фоне. Передача основных цветовых отношений, тональное решение формы, передача пропорций, объёмная лепка формы. Рекомендации: Формат А3. Гуашь. Самостоятельная работа: Этюд отдельного предмета на темном фоне.	<u>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</u> Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: вторник в 16 часов. Дата сдачи работ: 29-30 декабря 2020 года <u>на эл. почту: vladmarrina@mail.ru</u>
23.12	3.2 класс, ДООП «ОИТ» Живопись	6 часов (кол-во часов по теме)	Тема: Этюд фигуры человека. Задание: Выполнить 2 этюда фигуры человека Рекомендации: Формат А3 акварель. Самостоятельная работа: Выполнение акварельного этюда, передача основных тональных отношений, тональное решение формы, передача пропорций,	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: среда в 16 часов.

	<p>4.1 класс, ДООП «ОИТ»</p> <p>Основы живописи</p>	<p>6 часов (кол-во часов по теме)</p>	<p>объёмная лепка формы.</p> <p>Тема: Передача фактуры средствами живописи Задание: Натюрморт из 3-4-х разнофактурных предметов (стекло, фарфор, керамика, и т.п.) Рекомендации: Формат А3 акварель. Самостоятельная работа: Выполнение цветового этюда, передача основных цветовых отношений, тонально-цветовое решение формы, передача пропорций, объёмная лепка формы.</p>	<p>Дата сдачи работ: 29-30 декабря 2020 года на эл. почту: vladmarrina@mail.ru</p> <p><u>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</u> Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: среда в 18 часов. Дата сдачи работ: 29-30 декабря 2020 года на эл. почту: vladmarrina@mai.ru</p>
<p>24.12</p>	<p>0.1 класс ПДОШ (подготовка) Композиция</p> <p>Работы сохранять для просмотра после карантина</p> <p>2.1 класс, ДПОП «Живопись» Станковая композиция.</p>	<p>4 часа (кол-во часов по теме)</p> <p>6 часов (кол-во часов по теме)</p>	<p>Тема: Декоративная композиция « Портрет Деда Мороза » Задание: Выполнение композиции по теме Рекомендации: Формат А3 или А4 гуашь. Самостоятельная работа: Выполнение декоративных зарисовок.</p> <p>Тема: Шрифтовая композиция. Монограмма. Задание: Выполнение монограммы на основе предварительных эскизов. Рекомендации: Формат А3 или А4 гуашь. Самостоятельная работа: Зарисовки различных видов шрифта.</p>	<p>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях) Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: четверг в 15 часов. Дата сдачи работ: 29-30 декабря 2020 года на эл. почту: vladmarrina@mail.ru</p> <p><u>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</u> Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: четверг в 16 часов. Дата сдачи работ: 29-30 декабря</p>

				2020 года на эл. почту: vladmarrina@mail.ru
25.12	<p>2.3 класс, ДПОП «Живопись» Живопись</p> <p>Работы сохранять для просмотра после карантина</p>	6 часов (кол-во по теме)	<p>Тема: Гармония по светлоте и насыщенности. Задание: Натюрморт из 3-х светлых предметов на темном фоне. Передача основных цветовых отношений, тональное решение формы, передача пропорций, объёмная лепка формы. Рекомендации: Формат А3. Гуашь. Самостоятельная работа: Этюд отдельного предмета на темном фоне.</p>	<p><u>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</u> Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: пятница в 14 часов. Дата сдачи работ: 29-30 декабря 2020 года на эл. почту: vladmarrina@mail.ru</p>
	<p>3.2 класс, ДООП «ОИТ» Станковая композиция</p>	6 часов (кол-во по теме)	<p>Тема: Графика малых форм. Экслибрис Задание: Выполнение эскиза экслибриса. Рекомендации: Формат А3 или А4 гуашь. Самостоятельная работа: Выполнение эскизов экслибриса</p>	<p><u>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</u> Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: пятница в 16 часов. Дата сдачи работ: 29-30 декабря 2020 года на эл. почту: vladmarrina@mail.ru</p>
	<p>4.1 класс, ДООП «ОИТ» Станковая композиция</p>	6 часов (кол-во по теме)	<p>Тема: Сюжетная композиция на тему «Зимние забавы» Задание: Выполнение композиционных зарисовок Рекомендации: Формат А3 или А4 гуашь. Самостоятельная работа: Выполнение подготовительных зарисовок по теме..</p>	<p><u>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</u> Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: пятница в 18 часов. Дата сдачи работ: 29-30 декабря 2020 года на эл. почту: vladmarrina@mail.ru</p>

26.12	<p>3.1 класс, ДПОП «Живопись» Живопись</p>	6 часов (кол-во по теме)	<p>Тема: Этюд фигуры человека. Задание: Выполнить 2 этюда фигуры человека Рекомендации: Формат А3 акварель. Самостоятельная работа: Выполнение акварельного этюда, передача основных тональных отношений, тональное решение формы, передача пропорций, объёмная лепка формы.</p>	<p><u>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</u> Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: суббота в 13 часов. Дата сдачи работ: 28-29 декабря 2020 года на эл. почту: vladmarrina@mail.ru</p> <p><u>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</u> Подготовка этапа работы к видеосвязи урока в zoom.us Консультации: суббота в 11 часов. Дата сдачи работ: 28-29 декабря 2020 года на эл. почту: vladmarrina@mail.ru</p>
	<p>4 класс, ДПОП «Живопись» Живопись</p>	6 часов (кол-во по теме)	<p>Тема: Гармония по общему цветовому тону и светлоте. Задание: Натюрморт из 3-4-х стеклянных предметов Рекомендации: Формат А3 акварель. Самостоятельная работа: Выполнение акварельного этюда отдельного предмета из стекла. Передача основных тональных и цветовых отношений, тональное решение формы, передача пропорций, объёмная лепка формы.</p>	