

План-график дистанционной работы преподавателя Шарповой Татьяны Григорьевны

На период с 30.11.2020 по 05.12.2020

Дата, время	Класс / группа, программа, учебный предмет с которым организована работа (разосланы материалы)	Кол-во часов на задание по КТП	Тема задания, материалы (иллюстративный материал, ссылки на видео уроки, методические рекомендации для обучающихся по выполнению задания, этапы работы)	Форма обратной связи с учащимися (как планируется), дата сдачи работы (результат выполнения задания преподаватель контролирует самостоятельно)
30.11	<p>0.2.1 «Раннее художественное развитие»</p> <p>Основы изобразительной грамоты</p> <p>5Ж класс «Живопись»</p>	<p>2 часа на тему</p> <p>3 часа на тему</p>	<p>Тема: Пропорции лица Задание: Портрет любимого сказочного героя (человека) Рекомендации: Выбрать яркий персонаж: баба Яга, бармалей, буратино т.д. Методические материалы: Фотографии репродукций</p> <p>Самостоятельная работа: Выполнение работы</p> <p>Тема: Гармония по насыщенности и светлоте. Продолжение работы. Задание: Натюрморт с предметами из стекла в темной цветовой гамме (2-3 предмета) Рекомендации: Акварель, многослойная живопись (бумага разного формата) Методические материалы: Фотографии работ</p> <p>Самостоятельная работа: Этюды стеклянных предметов в разном освещении</p>	<p>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</p> <p>Индивидуальные консультации в Вайбер</p>

01.12	1.1 класс «Живопись»	3 часа на тему	<p>Тема: Нюанс. Продолжение работы. Задание: Изображение простого предмета быта на фоне двух сближенных по цвету драпировок. Рекомендации: Работа с оттенками Методические материалы: Фотографии</p> <p>Самостоятельная работа: Изображение драпировок сближенных по цветовому тону</p>	<p>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</p> <p>Индивидуальные консультации в Вайбер</p>
	2.1 ОИТ «Основы рисунка»	2 часа на тему	<p>Тема: Линейно-конструктивный рисунок. Продолжение работы Задание: Рисунок коробки поставленной на книгу Рекомендации: А3, карандаш, с легким введение тона Методические материалы: Фотографии</p> <p>Самостоятельная работа: Зарисовки предметов имеющих призматическую форму</p>	
02.12	1.2 класс «Живопись»	3 часа на тему	<p>Тема: Нюанс. Продолжение работы Задание: Изображение простого предмета быта на фоне двух сближенных по цвету драпировок. Рекомендации: Работа с оттенками Методические материалы: Фотографии</p> <p>Самостоятельная работа: Изображение драпировок сближенных по цветовому тону</p> <p>Тема: Цвет, объем, пространство</p>	<p>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</p> <p>Индивидуальные консультации в Вайбер</p>

	<p>2.1 ОИТ «Основы живописи»</p>	<p>2 часа на тему</p>	<p>Задание: Этуд белого предмета (1 или 2) на фоне двух близких по тону драпировок Рекомендации: Влияние среды на предмет Методические материалы: Фотографии</p> <p>Самостоятельная работа: Выполнение растяжек с добавлением белого цвета. А-З</p>	
	<p>1.1 Ж «Композиция»</p>	<p>3 часа на тему</p>	<p>Тема: Декоративная композиция. Продолжение работы Задание: Стилизация природных форм Рекомендации: Выполнение простой декоративной композиции со стилизацией животных. Методические материалы: Бумага, карандаш, фломастер, гелиевые ручки.</p> <p>Самостоятельная работа: Зарисовки фигур животных и преобразование их формы</p>	
	<p>2.1 Ж «Композиция»</p>	<p>3 часа на тему</p>	<p>Тема: Сюжетная композиция. Продолжение работы Задание: Иллюстрация к литературному произведению Рекомендации: 1,2, многофигурная композиция (статичная и динамичная) Методические материалы: Просмотр иллюстраций</p> <p>Самостоятельная работа: Выполнение зарисовок, эскизов</p>	
	<p>3 Ж «Композиция»</p>	<p>3 часа на тему</p>	<p>Тема: Живописная композиция в интерьере. Продолжение работы.</p>	

			<p>Задание: Создание композиции с использованием родственно-контрастной группы цветов (школа, магазин, на тренировке и т.д.)</p> <p>Рекомендации: Сюжет с 2-3 фигурами, двух-плановое пространство. С использованием родственно-контраст. группы цветов</p> <p>Методические материалы: Просмотр в интернете</p> <p>Самостоятельная работа: Композиционные зарисовки и этюды</p>	
03.12	<p>0.2.1 класс «ДПТ»</p> <p>1.1 Живопись «Композиция»</p>	<p>2 часа на тему</p> <p>3 часа на тему</p>	<p>Тема: Зимний пейзаж</p> <p>Задание: Деревья зимой</p> <p>Материалы: Цветной картон голубого цвета, белая бумага для снега, полоски коричневой бумаги для деревьев</p> <p>Рекомендации: Для деревьев полоски разной толщины</p> <p>Методические материалы: Фотографии</p> <p>Тема: Декоративная композиция. Продолжение работы</p> <p>Задание: Стилизация природных форм</p> <p>Рекомендации: Выполнение простой декоративной композиции со стилизацией животных.</p> <p>Методические материалы: Бумага. карандаш</p> <p>Самостоятельная работа: Зарисовки фигур животных и преобразование их формы.</p>	<p>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</p> <p>Индивидуальные консультации в Вайбер</p>
04.12	2.1 ОИТ «Композиция станковая»	2 часа на тему	<p>Тема: Сюжетная композиция. Продолжение работы.</p> <p>Задание: Иллюстрация к литературному произведению</p> <p>Рекомендации: 1,2, многофигурная композиция (статичная и динамичная)</p>	<p>Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)</p> <p>Индивидуальные консультации в Вайбер</p>

	«Декоративная композиция»	2 часа на тему	<p>Материалы: Бумага разного формата (смешанная техника)</p> <p>Методические материалы: Иллюстрации, фото рисунков</p> <p>Самостоятельная работа: Композиционные эскизы</p> <p>Тема: Декоративная выразительность света. Продолжение работы.</p> <p>Задание: Сказочный лес</p> <p>Рекомендации: Цветная графика</p> <p>Материалы: Цветная бумага, гелиевые ручки</p> <p>Методические материалы: Фото рисунков</p> <p>Самостоятельная работа: Наброски</p>	
05.12	2 Ж «Живопись»	3 часа на тему	<p>Тема: Цвет, объем, пространство</p> <p>Задание: Этюд белого предмета (1 или 2) на фоне двух близких по тону драпировок</p> <p>Рекомендации: Влияние среды на предмет</p> <p>Методические материалы: Фотографии</p> <p>Самостоятельная работа: Выполнение растяжек с добавлением белого цвета. А-З</p>	Высылаем фото работы (этапов работы на разных стадиях)
	5 Ж «Пленэр»	2 часа на тему	<p>Тема: Интерьер. Продолжение работы.</p> <p>Задание: Натюрморт на фоне интерьера</p> <p>Рекомендации: Выполнение этюдов натюрморта</p> <p>Материалы: Акварель</p> <p>Методические материалы: Фото этюдов</p> <p>Самостоятельная работа: Этюды натюрмортов</p>	Индивидуальные консультации в Вайбер