**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**
**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**
**«ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА» ГОРОДА ИШИМА**

**СОГЛАСОВАНО**

Педагогический совет МАУ ДО «ДХШ» г. Ишима
(протокол № 5 от 09.06.2026 г.)

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МАУ ДО «ДХШ» г. Ишима
_____ В.В. Емельянов
Приказ № 72 от "09" июня 2026 г.

**Учебный план**
**по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе**
**в области изобразительного искусства**
**«Начальная художественно-эстетическая подготовка»**
**на 2026 – 2027 учебный год.**

(Составлен на основе рекомендаций по организации образовательной деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств утверждённых письмом Минкультуры России от 19.11.2013г. №191-01-39/06-ГИ)

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. На обучение по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Начальная художественно-эстетическая подготовка» принимаются дети 8-10 лет, со сроком обучения - 3 года.
2. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Начальная художественно-эстетическая подготовка» реализуется в МАУ ДО «ДХШ» г. Ишима в бюджетно-внебюджетной форме. Во внебюджетной форме реализуется учебный предмет по выбору и предмет историко – теоретической подготовки.
3. Программа реализуется в форме групповых занятий. Количественный состав групп: 11-15 человек. Для обучающихся второй смены общеобразовательной организации возможны мелкогрупповые занятия (4 -10 человек), при сохранении групп по школе в целом.
4. Начало учебного года 1 сентября, окончание в соответствии с утверждённым годовым календарным учебным графиком. Занятия проводятся по 2-3 учебных часа 3 раза в неделю. Продолжительность урока 40 минут, перемена 10 минут. Продолжительность учебной недели – 6 дней. Продолжительность каникул в течении учебного года не менее 4 недель в сроки, установленные для общеобразовательных школ.
5. Предметы по выбору определяются администрацией с учетом мнения обучающихся и их родителей, утверждается на Педагогическом совете до начала учебного года.
6. Текущий контроль (просмотр учебных работ) проводится по итогам каждой четверти. Преподаватель имеет возможность по своему усмотрению проводить дополнительные просмотры по разделам программы (текущий контроль). Промежуточная аттестация (дифференцированный зачёт) проводится по итогам учебного года в счёт аудиторного времени обучающихся. Итоговая аттестация проводится в III классе в конце учебного года в форме просмотра учебных работ за полугодие в счёт аудиторного времени.

7. Обучающимся, освоившим в полном объёме дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу в области изобразительного искусства «Начальная художественно-эстетическая подготовка» со сроком обучения 3 года и успешно прошедшим итоговую аттестацию выдаётся сертификат установленного образца об освоении данной программы.
8. Обучающиеся, успешно окончившие обучение по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Начальная художественно-эстетическая подготовка», на основании заявления родителей могут быть зачислены в 1-ый класс обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства «Основы изобразительного творчества», либо могут претендовать на обучение по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись».

Срок обучения 3 года.

| № п/п | Наименование предметной области/ учебного предмета | Годы обучения (классы)/количество учебных часов в неделю | | | Количество учебных недель в году | Всего часов по учебным предметам | Промежуточная аттестация по классам | Итоговая аттестация |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Стартовый уровень | Базовый уровень | | | | | |
| | | I | II | III | | | | |
| 1. | **Учебные предметы художественно-творческой подготовки:** | **4** | **4** | **4** | **34** | **408** | | |
| 1.1 | Основы изобразительной грамоты и рисование | 2 | 2 | 2 | 34 | 204 | I, II | III |
| 1.2 | Лепка | 2 | 2 | 2 | | 204 | I, II, III | |
| **2.** | **Учебный предмет историко-теоретической подготовки:** | **1** | **1** | **1** | **34** | **102** | | |
| 2.1 | Беседы об искусстве | 1 | 1 | 1 | 34 | 102 | III | |
| **3.** | **Учебный предмет по выбору:** | **2** | **2** | **2** | **34** | **204** | | |
| 3.1 | Прикладное творчество | 2 | 2 | 2 | 34 | 204 | III | |
| | **ВСЕГО:** | **7** | **7** | **7** | **34** | **714** | | |