

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА» ГОРОДА ИШИМА**

СОГЛАСОВАНО

Педагогический совет МАУ ДО
«ДХШ» г. Ишима
(протокол № 5 от 08.06.2023 г.)

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУ ДО «ДХШ» г. Ишима
В.В. Емельянов

Приказ № 12-04 от " 08 " июня 2023 г.



Учебный план

**по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
в области изобразительного искусства
«Основы изобразительного творчества»
на 2023 – 2024 учебный год.**

(Составлен на основе рекомендаций по организации образовательной деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств утверждённых письмом Минкультуры России от 19.11.2013г. №191-01-39/06-ГИ)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. В первый класс обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства «Основы изобразительного творчества» принимаются дети 11-14 лет со сроком обучения - 4 года (3 года 10 месяцев).
2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Основы изобразительного творчества» реализуется в МАУ ДО «ДХШ» г. Ишима в бюджетно-внебюджетной форме. Во внебюджетной форме реализуется учебный предмет по выбору и один предмет художественно-творческой подготовки.
3. Программа реализуется в форме групповых занятий. Количественный состав групп: 11-15 человек. Для обучающихся III-IV-х классов и обучающихся второй смены общеобразовательной организации возможны мелкогрупповые занятия (4-10 человек), при сохранении групп по школе в целом.
4. Начало учебного года 1 сентября, окончание в соответствии с утверждённым годовым учебным графиком образовательного процесса. Занятия с обучающимися проводятся 3-4 раза в неделю по 2-4 учебных часа. Продолжительность урока 45 минут, перемена 10 минут. Продолжительность учебной недели – 6 дней. Продолжительность каникул в течении учебного года не менее 4 недель в сроки, установленные для общеобразовательных школ.
5. Предметы по выбору определяются администрацией с учетом мнения обучающихся и их родителей, утверждается на Педагогическом совете до начала учебного года.
6. Текущий контроль (просмотр учебных работ) в I, II-х классах проводится по итогам каждой четверти, в III, IV-х классах по итогам полугодия. Преподаватель имеет возможность по своему усмотрению проводить дополнительные просмотры по разделам программы (текущий контроль). Промежуточная аттестация по предмету: «Композиция станковая» проводится по итогам каждого полугодия, по остальным предметам - в конце учебного года. Текущий контроль и промежуточная аттестация проводятся в счёт

аудиторного времени обучающихся. Итоговая аттестация проводится в IV классе в конце учебного года. По предмету «Композиция станковая» обучающиеся IV класса выполняют итоговые работы и оформляют выставку из 4-6 работ, включая в неё итоговые работы по предметам: «Основы рисунка» и «Основы живописи». По предмету: «История изобразительного искусства» итоговая аттестация проходит в форме экзамена.

7. Учебная практика проводится в форме пленэра в течение 1 недели в конце мая. Она может быть рассредоточена на протяжении всего учебного года в размере 10 часов практической работы с преподавателем и 10 часов самостоятельной (домашней летней) работы обучающихся.
8. Выпускники IV класса считаются окончившими полный курс обучения в художественной школе. При успешной сдаче итоговой аттестации, им выдается свидетельство об окончании школы установленного образца.

Срок обучения 4 года.

| № п/п | Наименование предметной области/ учебного предмета | Годы обучения (классы)/количество учебных часов в неделю | | | | Количество учебных недель в году | Всего часов по учебным предметам | Промежуточная аттестация по классам | Итоговая аттестация |
|-----------|--|--|-----------|-----------|----------|----------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|---------------------|
| | | I | II | III | IV | | | | |
| 1. | Учебные предметы художественно-творческой подготовки: | 6 | 6 | 6 | 6 | 34 | 816 | | |
| 1.1 | Основы рисунка | 2 | 2 | 2 | 2 | 34 | 272 | I, II, III, IV | |
| 1.2 | Основы живописи | 2 | 2 | 2 | 2 | | 272 | I, II, III, IV | |
| 1.3 | Композиция станковая | 2 | 2 | 2 | 2 | | 272 | I, II, III, IV | IV |
| 2. | Учебный предмет историко-теоретической подготовки: | 1 | 1 | 1 | 1 | 34 | 136 | | |
| 2.1 | История изобразительного искусства | 1 | 1 | 1 | 1 | 34 | 136 | | IV |
| 3. | Учебный предмет по выбору: | 2 | 2 | 2 | 2 | 34 | 272 | | |
| 3.1 | Декоративная композиция | 2 | 2 | 2 | 2 | 34 | 272 | II, IV | |
| | ВСЕГО: | 9 | 9 | 9 | 9 | 34 | 1224 | | |
| 4. | Пленэрные занятия | 10 | 10 | 10 | - | 1 | 30 | | |
| 4.1 | Пленэр* | 10 | 10 | 10 | - | 1 | 30 | III | |
| | ВСЕГО: | | | | | 35 | 1254 | | |

* В учебном плане по учебному предмету Пленэр представлено количество учебных часов в год (1-3 класс).